

---

ICM

# Инструкция по эксплуатации



# Содержание

<b>Краткое описание</b>	<b>3</b>
Введение .....	3
Интерфейс Учителя .....	3
Источники Программ .....	5
Рабочее место Учителя .....	5
Аудио Панель Учителя (MAP) .....	i
Рабочее место Студента .....	6
Руководство по Использованию Магнитофона .....	7
Магнитофоны Студентов под контролем Преподавателя .....	8
Три режима Клавиатуры .....	8
Нормальный Режим .....	8
Скоростной режим (SPEED) .....	8
Числовой Режим (NUM) .....	9
Функции Телефона .....	9
Открывание кассетного отделения .....	10
Особенности Магнитофона Преподавателя .....	10
Основные операции в классе ICM .....	10
Включение системы .....	10
Перенос программы студентам .....	11
Обращение ко всему классу .....	11
Мониторинг работы студента .....	12
Двухсторонняя внутренняя связь (Intercom) .....	12
Конференция .....	13
Обсуждение в парах .....	13
Разговор по телефону .....	14
Копирование программ .....	14
Формирование групп .....	15
Линейка Инструментов .....	16
Объявление (Вызов всех) .....	16
Громкоговорители .....	16
Видео .....	16
Камера .....	16
Удалённый РС .....	17
Словарь .....	17
Телефон .....	17
Обсуждение в Парах .....	17
Конференция .....	17
Формирование групп .....	17
Кнопки групп .....	18
Мониторинг студентов .....	18
Проверка работы .....	18
Внутренняя связь (Intercom) .....	19
Автоматический мониторинг студентов .....	19
Записи .....	20
Кнопки Окна Группы .....	21
Вызов группы .....	21
Камера для группы .....	21
Источники Программ .....	21
Перенос Программы .....	25
Управление магнитофонами группы .....	27

Коммуникативные упражнения .....	29
Конференция .....	29
Обсуждение в парах .....	29
Телефон .....	30
Тестирование студентов .....	32
Анализатор ответов .....	32
Запись ответов .....	34
Изменяемые параметры .....	36
Предпочтения .....	36
Дополнительные настройки .....	37
Сохранение/Загрузка выбранных опций .....	38
Специальные функции .....	38
Сtereo .....	38
Копирование и оцифровка .....	38
Перезагрузка .....	40
Сообщения на магнитофонах студентов .....	40

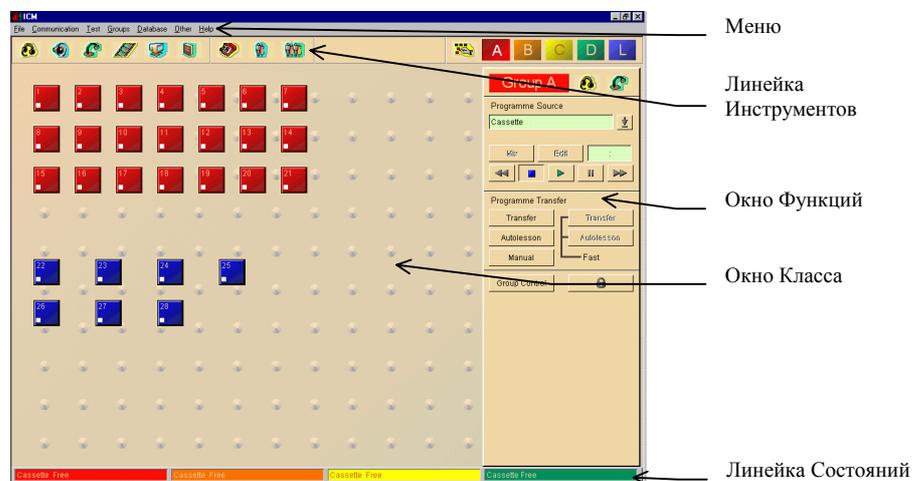
# Краткое описание

## Введение

В этом разделе содержится общее описание основных функций программы. Более подробно о каждой из них Вы прочитаете далее в Инструкции.

## Интерфейс Учителя

### Главное окно

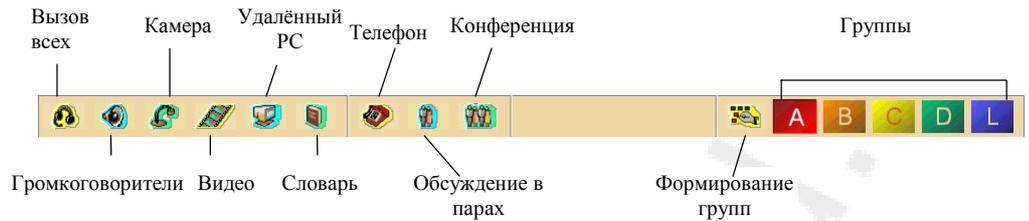


### Меню

Меню состоит из следующих разделов: **File**, **Communication**, **Test**, **Groups**, **Database**, **Other** and **Help**.

File C ommunication T est G roups D atabase O ther H elp

## Линейка Инструментов



## Линейка Состояний

В нижней части главного окна находится Линейка Состояний. Она разделена на четыре секции – по количеству групп (А, В, С и D) в соответствии с цветами кнопок групп на Линейке Инструментов. В каждой секции показан источник программы, с которой работают студенты группы, и статус их магнитофонов (открыты/закрыты).



## Окно Функций

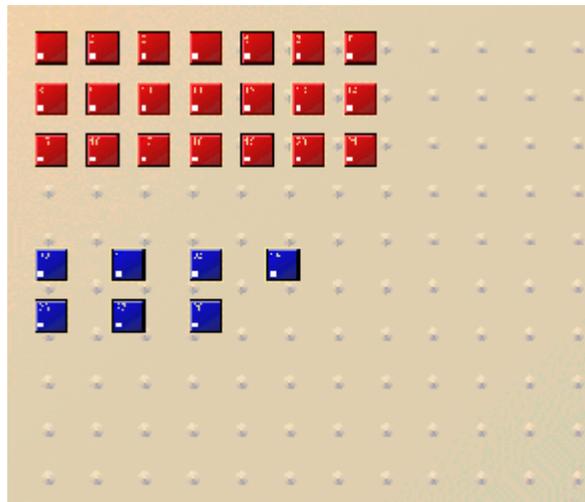
Содержание этого окна (название кнопок на нём) изменяется в зависимости от выбранного задания. То есть, оно может становиться либо Окном группы, либо Окном Студента, либо Окном Телефонного Разговора и т.д. с соответствующими кнопками. В базовом состоянии (главное окно программы) оно является Окном Группы.



## Окно Класса

Самая большая часть главного окна называется Окном Класса. Оно содержит символы-квадратики, обозначающие рабочие места студентов в аудитории. Символы разных групп имеют разные цвета: А – красные, В – оранжевые, С – желтые, D – зеленые, L – голубые. Каждый символ показывает номер рабочего места, состояние магнитофона студента

(воспроизведение, пауза, запись, и т.д.), а также символ выбранного задания. Например, рисунок «телефонная трубка» появится на символах студентов, которые работают с заданием «Разговор по телефону».



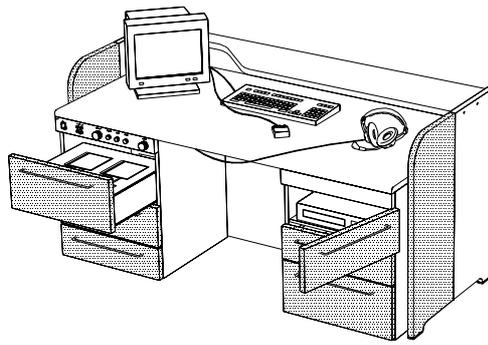
## Источники Программ

Различные аудио и видео файлы, магнитофоны, видео магнитофоны, CD плееры, DVD, звуковые карты и т.д., можно использовать в качестве источников программ в ICM. Программным материалом также может быть оцифрованный видео и аудио материал (AVI, WAV), голос одного из студентов или Учителя. Заметьте, что Вы можете воспроизводить любой медиа файл на компьютере Учителя, но при переносе программы только аудио сигнал этого файла будет передаваться студентам!

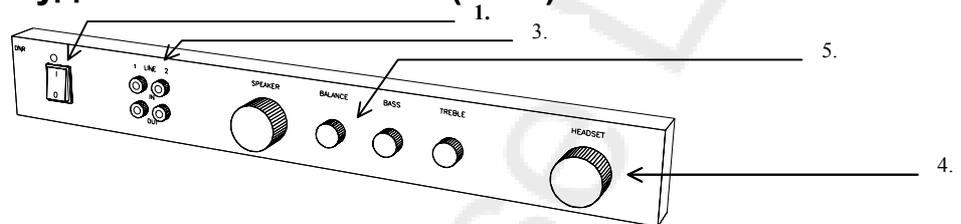
Большинство аналоговых источников программ можно разместить в столе Учителя и управлять ими через программу ICM, щёлкая мышью по кнопкам управления на мониторе преподавателя. Такими источниками могут быть кассетный магнитофон, VCR или CD плееры (аппараты с дистанционным управлением требуют установки дополнительного устройства с Инфракрасным портом).

## Рабочее место Учителя

Управление уроком в лингафонном центре ICM осуществляется через стандартный компьютер. Системные требования к компьютеру перечислены в приложении к Инструкции. В стол Учителя встроены Аудио Панель Учителя / Master Audio Panel (MAP) и основные источники учебных программ.



### Аудио Панель Учителя (МАР)



Аудио Панель Учителя расположена в левой верхней части стола. На ней находятся:

1. Главная кнопка включения питания системы.
2. Разъёмы для подключения двух внешних источников программ (2 x lines IN & OUT).
3. Регуляторы громкости, баланса, высоких и низких частот для громкоговорителей.
4. Регулятор громкости для наушников учителя.

Разъём для наушников расположен на отдельной панели разъёмов в столе Учителя.

### Рабочее место Студента

Рабочее место студента – это стол Студента с Аудио Панелью и кассетным магнитофоном. Магнитофон может находиться в отдельном шкафу-стойке. Иногда на столах студентов устанавливаются видео мониторы.

Кассетные магнитофоны студентов разработаны специально для использования в Лингафонной Лаборатории. Каждый магнитофон имеет две независимых программных дорожки; дорожку преподавателя и дорожку студента.

На дорожку преподавателя записывается материал во время переноса программы и поэтому стирать записанную программу (очищать эту дорожку) может только преподаватель.

Студент может записывать свою речь на дорожку студента.

# Руководство по Использованию Магнитофона

С помощью клавиатуры магнитофона Студент может управлять магнитофоном и общаться с Преподавателем и с другими студентами.

**Регуляторы громкости**  
 VOL.1 Программа  
 VOL.2 Студент  
 (+) и (-) одновременно – устанавливает оптимальный уровень

**Установить Маркер**  
 Нажмите MARK + номер (1–5) чтобы установить маркер в определенные места программы. Номера маркеров показываются на дисплее.

**Stop / Eject**  
 Останавливает кассету

**Rewind / Review**  
 Нажмите REW, чтобы быстро перемотать на начало. Удерживайте кнопку нажатой, если хотите перемотать медленно. Нажмите REW во время PLAY чтобы слышать программу во время перемотки.

**Record**  
 Нажмите REC, чтобы записывать свою речь и одновременно слушать программу.

**Режимы клавиатуры**  
 Normal Mode  
 Tape Speed Mode  
 Numeric Mode

**Call**  
 Нажмите, чтобы вызвать Преподавателя. Нажмите еще раз, чтобы отменить вызов.

**Search Bookmark**  
 Нажмите SEARCH + номер (1–9,0), чтобы найти маркер. Кассета перематывается на указанное место и включается в режим PLAY

**Pause**  
 Останавливает программу во время PLAY и RECORD

**Fast Forward / Cue**  
 Нажмите FF, чтобы быстро перемотать вперед. Удерживайте кнопку нажатой, если хотите перемотать медленно. Нажмите FF во время PLAY, чтобы слышать программу во время перемотки.

**Play**  
 Включает программу на воспроизведение

**Recap**  
 Нажмите RECAP, чтобы перемотать на начало предыдущего предложения программной дорожки. Если удерживать кнопку нажатой, запись будет перематываться назад, останавливаясь на каждом предложении и воспроизводя только его начало. Если отпустить RECAP, кассета возвращается в нормальный режим воспроизведения PLAY.

Клавиатура Магнитофона

Кассета Библиотеки    Стоп    Запись    Пауза    Счетчик Кассеты (мин:сек)    Воспроизв.    Кассета Преподавателя

Анализатор ответа    Вызов Преподавателя

Номер маркера    Перемотка вперед (2стрелки)    Режим Setup    Ускоренное воспроизведение

Перемотка вперед (2стрелки)    Регулировка громкости (дорожка Преподавателя)

Регулировка громкости (дорожка Студента)

Ускоренное воспр. назад    Индикатор скорости воспроизведения

Стерео

Playback Speed Control    Высокая Скорость (4x) (воспроизв.или запись)

Управление Преподавателем (клавиатура заблокирована)    Управление Компьютером

Цифровой режим    Групповая Конференция (3 символа)

Можно открыть крышку кассеты    Телефон    Указатель Группы (A,B,C,D,L)    Номер магнитофона Преподавателя    Парная Дискуссия (2символа)

Символы Дисплея

## Магнитофоны Студентов под контролем Преподавателя

Когда магнитофон Студента находится под контролем Преподавателя, на его дисплее появляется символ ЗАМОК. Если студент попытается управлять магнитофоном, ЗАМОК начнет мигать.

Следующими кнопками можно пользоваться во время Управления Преподавателем:

- Регулировка звука, VOL.1+, VOL.1- VOL.2+ и VOL.2-
- Вызов Преподавателя, Вызов CALL
- Изменение операционного режима клавиатуры MODE.

## Три режима Клавиатуры

Существуют три разных операционных режима Клавиатура Магнитофона:

- **Нормальный** режим
- **Скоростной** режим
- **Числовой** режим

Операционный Режим меняется кнопкой **MODE**. Каждое нажатие кнопки **MODE** переключает на следующий режим.

Во время **Скоростного** режима на дисплее символ **SPEED**.

В течение **Числового** режима на дисплее символ **NUM**.

## Нормальный Режим

Нормальный режим используется для управления магнитофоном. После включения лаборатории, клавиатура находится в **Нормальном** режиме. Если Преподаватель сразу же дает задание студентам работать независимо, действуют все основные функции Клавиатуры Магнитофона.

## Скоростной режим (SPEED)

На дисплее появится символ **SPEED**. С левой стороны дисплея появится стрелка, указывающая скорость кассеты.

### **Регулировка Скорости Воспроизведения Кассеты**

Скорость воспроизведения кассеты можно регулировать на +/- 15 % кнопками **VOL.1+** и **VOL.1-**. Если любая из кнопок не

нажимается в течение 4 секунд, клавиатура автоматически возвращается в **Нормальный** режим.

### **Установка Счетчика Кассеты**

Чтобы установить счетчик кассеты на ноль, нажмите кнопку **PAUSE**. Клавиатура автоматически вернется в **Нормальный** режим.

### **Отмена Закладок**

Чтобы убрать все закладки, нажмите кнопку **CALL**. Клавиатура автоматически вернется в **Нормальный** режим.

### **Установка Стерео/Моно**

Чтобы изменить состояние, нажмите кнопку **VOL.2+**. Клавиатура автоматически вернется в **Нормальный** режим.

## **Числовой Режим (NUM)**

Дважды нажмите кнопку **MODE**, чтобы войти в **Числовой** режим. На дисплее появится текст **NUM**.

Чтобы вернуться в нормальный режим, нажмите кнопку **MODE**.

В числовом режиме на счетчике кассеты будут показываться нажимаемые цифры. Помимо цифр, следующие функции работают:

<b>Кнопка</b>	<b>Функция</b>
* (REC)	Очищает дисплей
# (PLAY)	Пробел

## **Функции Телефона**

### **Телефонный Звонок**

Звонок возможен, когда на дисплее появляется символ Телефон. Клавиатура автоматически переключится в **Числовой** режим.

Вы можете позвонить студенту, набрав две цифры –номер рабочего места студента, т.е., для студента на рабочем месте 5 две цифры 05, для 21 –21. На счетчике кассеты Вашего дисплея появится номер студента, которому Вы звоните.

Если номер не занят, Вы будете соединены немедленно. На дисплее появится символ Парная Дискуссия.

Если студент занят, на дисплее появится символ 'С'.

### **Отключение Телефонного Звонка**

Нажмите красную кнопку **REC**, чтобы отключить звонок.

## Управление Магнитофоном в Телефоне

Нажмите кнопку **MODE**, чтобы вернуться в нормальный режим. Счетчик кассеты все еще будет показывать номер телефона.

## Открытие кассетного отделения

Остановите кассету и нажмите на кнопку **STOP**, чтобы открыть кассетное отделение. Отделение откроется после получения разрешения, т.е. когда на дисплее появится символ **EJECT ENABLE** и магнитофон не находится под управлением Преподавателя. **Кнопка работает таким образом только у магнитофонов, установленных на столах студентов!**

## Особенности Магнитофона Преподавателя

На магнитофоне Преподавателя следующие функции либо отсутствуют, либо работают не так как на магнитофонах студентов.

<i>REC + VOL.1+</i>	Запись на дорожку Преподавателя.
<i>REC + VOL.2+</i>	Запись на дорожку Студента.
<i>REC + PLAY</i> <i>or</i> <i>REC + VOL.1+ + VOL.2+</i>	Запись на обе дорожки (Преподавателя и Студента) одновременно.
<i>REC + FF</i>	Запись со скоростью в четыре раза выше нормальной.
<i>PLAY + FF</i>	Воспроизведение со скоростью в четыре раза выше нормальной.

---

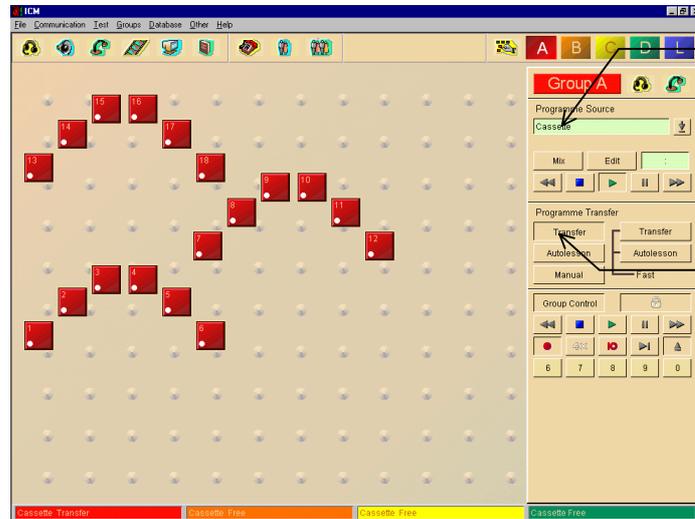
## Основные операции в классе ICM

### Включение системы

1. Установите главную кнопку включения питания системы (на Аудио Панели в левой части стола Учителя) в положение ON. Включится всё оборудование системы.
2. Подождите некоторое время, пока компьютер загрузится, и на экране Учителя появится окно программы.

## Перенос программы студентам

1. Поместите программный материал в источник, который Вы собираетесь использовать (кассетный аудио магнитофон, видеомангнитофон, проигрыватель компакт-дисков и т.д.).

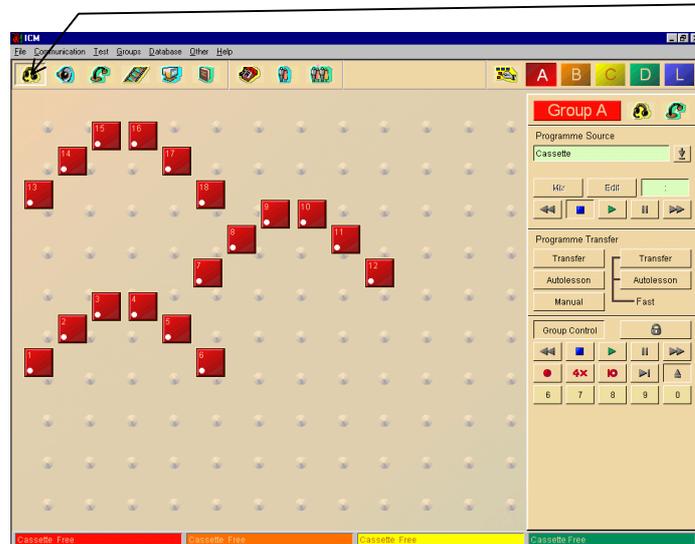


2. Выберите из списка Ваш источник программы.

3. Щелкните на **Transfer** или **Fast Transfer** чтобы начать перенос программы выбранной группе

4. Чтобы остановить перенос программы, щёлкните на кнопку **Transfer** или **Fast Transfer** ещё раз.

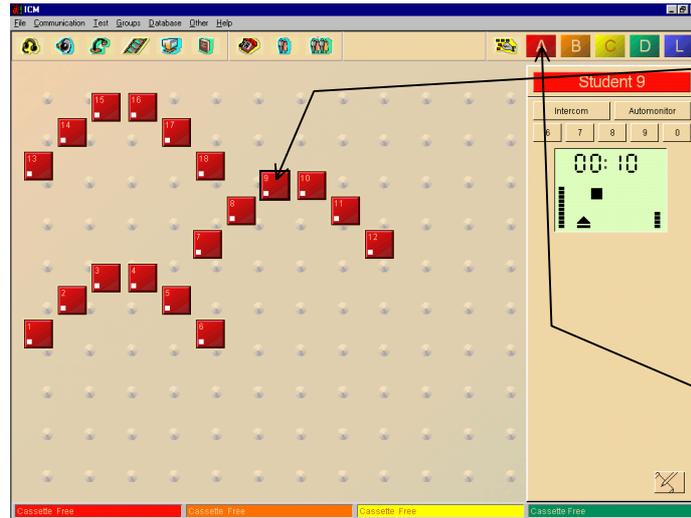
## Обращение ко всему классу



1. Щёлкните по кнопке **All Call (Объявление)** чтобы обратиться ко всем студентам одновременно.

2. Повторный щелчок по этой же кнопке отключает связь.

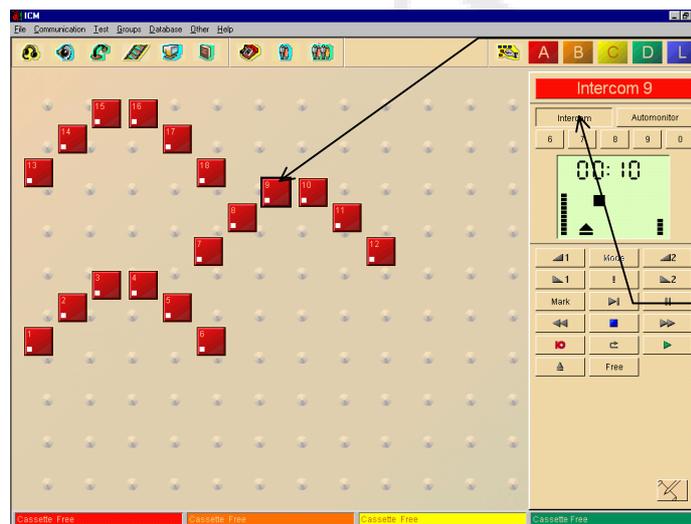
## Мониторинг работы студента



1. Щёлкните по символу студента, работу которого Вы хотите проверить.

2. Чтобы вернуться в базовое состояние, щёлкните по кнопке группы.

## Двухсторонняя внутренняя связь (Intercom)

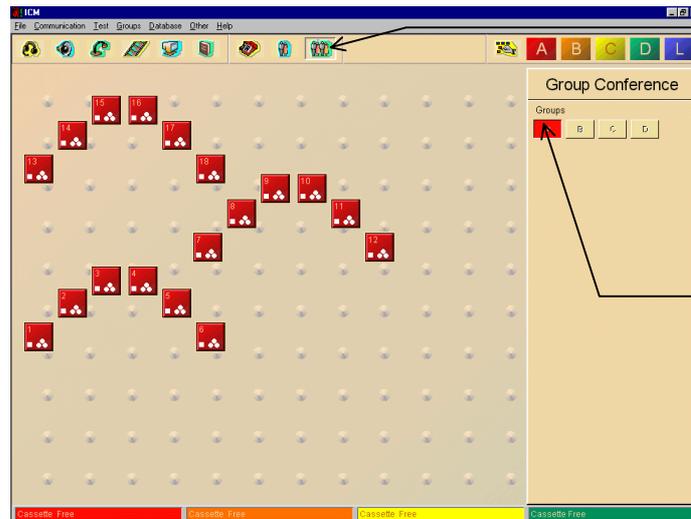


1. Щёлкните по символу студента, с которым Вы хотите говорить.

2. Щёлкните по кнопке **Intercom**.

3. Теперь Вы можете говорить со студентом и управлять его магнитофоном.
4. Завершите разговор повторным щелчком по кнопке **Intercom**.
5. Чтобы вернуться в базовое состояние, щелкните по кнопке группы на Линейке Инструментов.

## Конференция



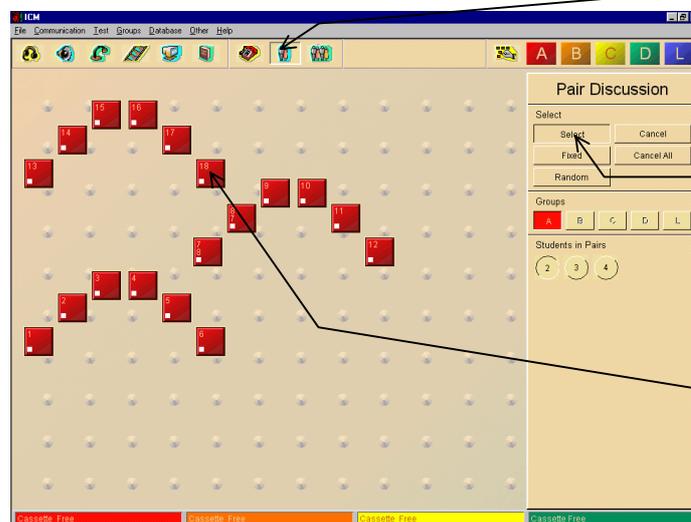
1. Щелкните по кнопке **Конференция**.

2. Затем по кнопке группы, в которой будет проходить Конференция.

3. Повторный щелчок по кнопке Группы отключит аудио соединения и остановит задание Конференция.

4. Повторный щелчок по кнопке **Конференция** вернёт окно в базовое состояние.

## Обсуждение в парах



1. Щелкните кнопку **Pair Discussion** (Обсуждение в Парах).

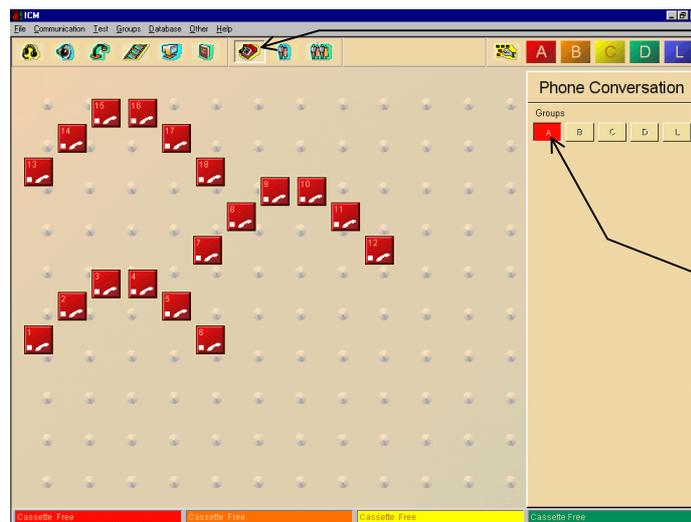
2. Затем **Select** в Окне Функций.

3. Создайте пары, щелкая по очереди по символам студентов.

4. Чтобы прекратить все обсуждения в активных парах, щелкните **Cancel All**.

5. Повторный щелчок по кнопке **Обсуждение в Парах** вернёт окно в базовое состояние.

## Разговор по телефону



1. Щелкните по кнопке **Телефон**.

2. Затем по кнопке Группы, для которой включаются телефоны.

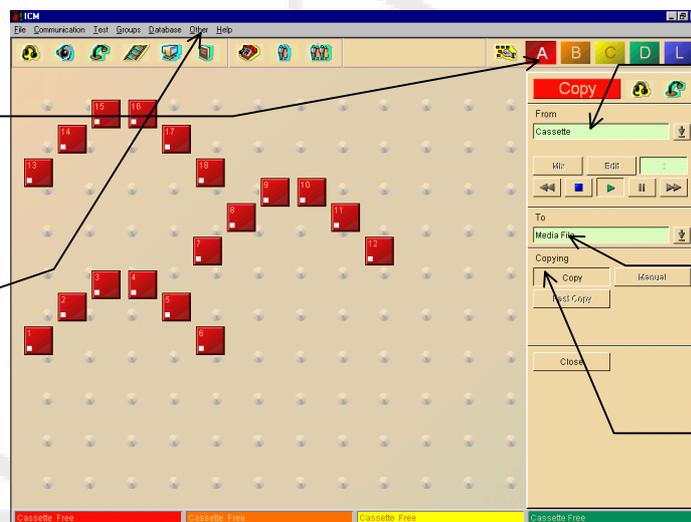
3. Повторный щелчок по кнопке Группы выключает «телефоны».

4. Повторный щелчок по **Телефон** возвращает окно в базовое состояние.

## Копирование программ

1. Щелкните по кнопке группы (A, B, C or D).

2. Выберите команду **Source-to-Source** в меню **Other**.



3. Затем источник, с которого будет идти запись

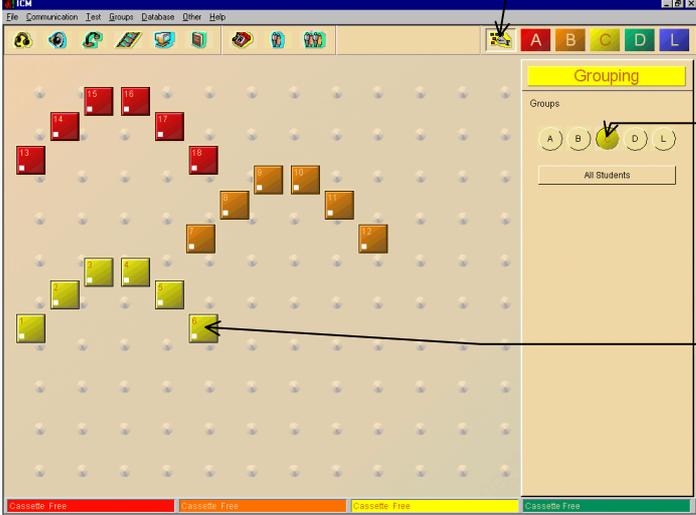
4. Затем **куда** будет записываться копия.

5. Затем щелкните по кнопке **Copy**/или **Fast Copy**

6. Повторный щелчок по кнопке **Copy** останавливает копирование.

7. Щелкните на **Close**, чтобы закрыть окно Source-to-Source.

## Формирование групп



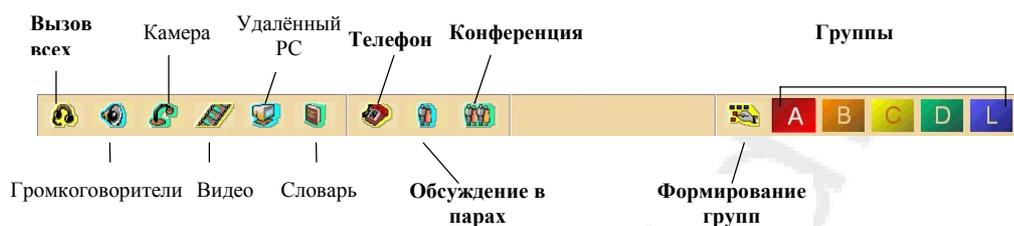
1. Щелкните по кнопке **Формирование Групп**

2. Затем кнопку Группы в окне **Функций**.

3. Затем по символам студентов, включаемых в группу.

4. Чтобы вернуться в базовое состояние, щелкните кнопку **Формирование Групп** на линейке инструментов ещё раз.

## Линейка Инструментов



### Объявление (Вызов всех)



С помощью этой кнопки Учитель может обратиться ко всему классу одновременно через микрофон своих наушников.

Щёлкните по кнопке один раз и начинайте говорить. Студенты будут Вас слышать, Вы их – нет. Во время объявления магнитофоны студентов находятся под контролем Учителя. Для отключения связи с классом нажмите на эту же кнопку ещё раз.

### Громкоговорители



Через громкоговорители, если они установлены в Вашем классе, можно воспроизводить звук, слышимый в наушниках Учителя.

### Видео



Эта кнопка открывает Видео Окно. Если Вы выбрали источник программы, содержащий видео материал, щелчок по кнопке Видео включает отображение воспроизводимого видео сигнала на мониторе Учителя.

### Камера



Эта кнопка открывает Видео Окно. Можно посылать сигнал с видео камеры Учителя всем студентам, которые могут смотреть видео.

## Удалённый РС



С помощью этой кнопки Учитель может контролировать компьютеры студентов (для классов, где есть рабочие места, оборудованные компьютерами).

## Словарь



Эта кнопка запускает программы-словари, предварительно установленные на компьютере Учителя.

## Телефон



Кнопка включения/выключения телефонной связи.

## Обсуждение в Парах



Кнопка включения/выключения окна формирования пар.

## Конференция



Щелчок по этой кнопке переключает Окно Функций в Окно Конференции. В нём Вы можете выбрать группу для работы в Конференции.

Все участники Конференции слышат друг друга и общаются между собой через микрофоны наушников.

## Формирование групп



Если Вы хотите разделить студентов на группы:

1. Щёлкните по кнопке **Формирование Групп** на Линейке Инструментов. Вместо Окна Функций откроется Окно Формирования Групп.
2. Щёлкните по кружку с названием группы.
3. Затем по символам студентов, которых Вы хотите определить в эту группу. Щелчок по кнопке **All Students** (Все студенты) определяет всех студентов класса в выбранную группу.

4. Завершив формирование групп, щёлкните по кнопке **Формирование Групп** ещё раз.

## Кнопки групп



В базовом окне программы с правой стороны Вы видите открытое Окно только одной из созданных групп. При нажатии на разноцветные кнопки с буквами, расположенные на Линейке Инструментов, окна будут переключаться на соответствующие кнопкам группы.

В Окне Группы (для **A**, **B**, **C** и **D**) Вы найдёте кнопки для всех операций, применимых для группы.

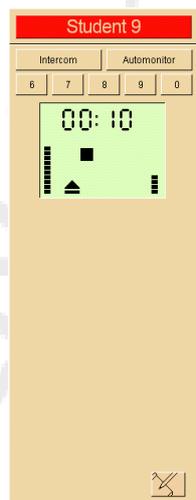
Группа **L** (**Библиотека** - Library) предназначена для студентов, работающих самостоятельно. В соответствующем ей окне нет источников программ, переноса программ, и т.д.

---

## Мониторинг студентов

### Проверка работы

Щёлкните по символу любого студента в Окне Класса. Правая часть главного окна программы (Окно Функций) переключится на Окно Студента. Вы можете просто слушать работу студента и наблюдать статус его магнитофона. При необходимости Вы можете устанавливать закладки в аудио программе для выбранного студента, щёлкая по кнопкам с цифрами **6**, **7**, **8**, **9** и **0** над индикатором дисплея.



Кнопка **Intercom** включает двухстороннюю связь со студентом, а **Automonitor** – автоматическое сканирование всех студентов по очереди.

## Внутренняя связь (Intercom)

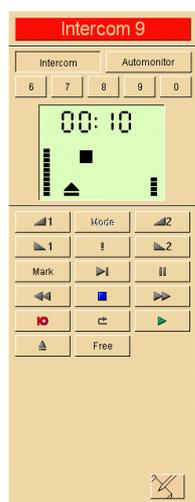
Если Вы хотите поговорить со студентом и выполнить определённые операции с его магнитофоном, воспользуйтесь режимом внутренней связи.

Если Вы уже находитесь в Окне Студента, просто щёлкните по кнопке **Intercom**. Между Вами установится двухстороннее соединение. Вместо кнопки **Intercom** Вы можете просто щёлкнуть по символу выбранного студента. При закрытом Окне Студента Вы точно также можете воспользоваться символами студентов в Окне Класса – просто щёлкните дважды по выбранному, и соединение Intercom будет установлено.

---

**Замечание:** Двухстороннее соединение также устанавливается, когда Вы щёлкаете по символу студента, вызывающего Учителя.

---



Во время сессии Intercom Учитель может управлять магнитофоном студента с помощью кнопок управления и помогать ему в выполнении задания.

Магнитофон студента находится под контролем Учителя.

Сигнал с классных громкоговорителей отключается на время внутренней связи, чтобы предотвратить акустический фон.

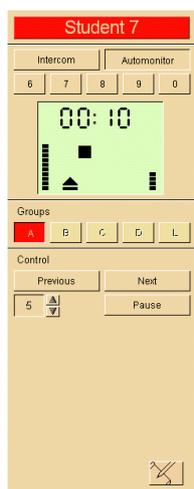
## Автоматический мониторинг студентов

Автомониторинг означает, что контроль автоматически переключается с одного студента на другого через заданный временной промежуток.

В Окне Студента щёлкните кнопку **Automonitor**. Символ Автомониторинга (круг из трёх стрелок) появится на символах студентов выбранных групп, и включится режим контроля. Через заданный промежуток времени, например, 5 секунд, на

Вашем экране появится дисплей следующего студента, и Вы услышите, над чем он работает.

В течение Автомониторинга Вы можете пользоваться двухсторонней связью, чтобы поговорить с проверяемым студентом. Просто нажмите на кнопку **Intercom**. Автоматическое переключение на других студентов остановится и возобновится только после отключения этой кнопки.



Щелчок по кнопке **Previous** (Предыдущий) вернёт Вас к предыдущему студенту.

**Next** – переключит на следующего.

**Pause** приостановит сканирование.

Интервал сканирования (в секундах) отображается под кнопкой **Previous**. Вы можете изменить это время с помощью кнопок «вверх-вниз».

Если Вы разделили класс на несколько групп, с помощью кнопок групп можно переключаться с одной на другую, для проведения автомониторинга.

Чтобы завершить операцию автоматического сканирования, нажмите на кнопку **Automonitor** ещё раз.

## Записи

Эта функция работает только при условии, что студент и Учитель зарегистрированы в Базе Данных!



## Кнопки Окна Группы

### Вызов группы



Активировав эту кнопку, Вы можете обратиться только к студентам одной выбранной группы.

Щелкните по кнопке один раз и начинайте говорить. Студенты будут Вас слышать, Вы их – нет. Во время объявления магнитофоны студентов находятся под контролем Учителя. Для отключения связи с группой нажмите на кнопку ещё раз

---

**Замечание 1:** Аналогичная функция доступна для вызова всего класса (См. кнопку *Объявление (Вызов всех)* на Линейке Инструментов).

**Замечание 2:** В Меню Advanced Preferences, раздел Group Call Mode, Вы можете выбрать, каким образом Объявление и Вызов Группы будет влиять на перенос программы. По умолчанию голос Учителя будет слышен вместе с учебной программой.

---

### Камера для группы



Эта кнопка открывает Видео Окно. Можно посылать сигнал с видео камеры Учителя всем студентам выбранной группы, которые могут смотреть видео.

**Замечание:** Аналогичная функция доступна для всего класса (См. кнопку *Камера* на Линейке Инструментов).

### Источники Программ

Различные аудио и видео файлы, магнитофоны, видео магнитофоны, CD плееры, DVD, звуковые карты и т.д., можно использовать в качестве источников программ в ICM.

Программным материалом также может быть оцифрованный видео и аудио материал (AVI, WAV), голос одного из студентов или Учителя. Заметьте, что Вы можете воспроизводить любой медиа файл на компьютере Учителя, но при переносе программы только аудио сигнал этого файла будет передаваться студентам!

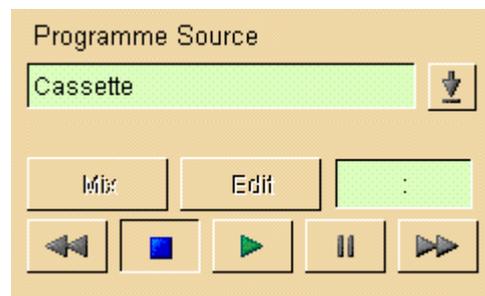
Большинство аналоговых источников программ можно разместить в столе Учителя и управлять ними через программу ICM, щёлкая мышью по кнопкам управления на мониторе преподавателя. Такими источниками могут быть кассетный магнитофон, VCR или CD плееры (аппараты с дистанционным

управлением требуют установки дополнительного устройства с Инфракрасным портом).

Чтобы выбрать источник, щёлкните по стрелке рядом с полем **Program Source** (Источник Программы) и откройте список всех установленных источников. Затем щёлкните по названию нужного Вам.

В Окне Группы появится панель управления выбранного источника (см. ниже). При изменении источника, панель изменится соответствующим образом. Например, кнопки управления CD проигрывателем сильно отличаются от кнопок кассетного магнитофона. В нижней части интерфейса на Линейке Состояний будет отражаться Источник Программы для каждой работающей в классе группы.

### **Управление Кассетным Магнитофоном Учителя**



Как в обычном кассетном магнитофоне, кнопками управления являются: **Play (Включить воспроизведение)**, **Stop (Остановить)**, **Pause (Приостановить)**, **Rewind (Перемотать назад)**, **Fast forward (Перемотать вперёд)**

Нажав на кнопку **Mix (Микшировать)**, Вы можете начинать микшировать голос Учителя с источником программы. Ваш голос будет записываться вместе с программным материалом на Программную Дорожку. Для отключения микширования нужно нажать на **Mix** ещё раз.

Нажав на кнопку **Edit (Редактировать)**, Вы останавливаете источник программы и становитесь на время новым источником. Ваш голос записывается на Программную дорожку. Повторное нажатие на **Edit** возобновляет воспроизведение источника программы.

Кнопки **Mix** и **Edit** работают только во время переноса программы!

## CD аудио с CD-проигрывателя на PC учителя



**Play** (зелёный треугольник) начинает воспроизведение с записи №1 на диске.

Нажав на **Stop** (синий квадрат), Вы остановите воспроизведение. Повторное нажатие на **Play** включит воспроизведение с того места, на котором оно было остановлено.

**Pause** (две вертикальные чёрточки) останавливает воспроизведение. Последующее нажатие на любую из кнопок - **Pause** или **Play**, возобновит воспроизведение с того места, на котором оно было остановлено.

**Eject** (треугольник «вверх» в верхнем ряду) открывает драйвер CD.

Однократный щелчок по **Previous Track** (крайняя слева в нижнем ряду) возвращает CD к началу текущей записи, а двукратный – к началу предыдущей записи.

**Next Track** (крайняя справа в нижнем ряду) перемещает CD на начало следующей записи.

**Skip Backwards** включает быстрое воспроизведение CD назад от текущего положения.

**Skip Forwards** включает быстрое воспроизведение CD вперёд от текущего положения.

Кнопки **Mix** и **Edit** (M и E) работают так же, как и в Кассете и Видео.

Номера записей указываются в нижнем левом углу. Первые две цифры означают текущую запись, а последующие две – количество записей на диске, например 01/04: запись 1 из 4.

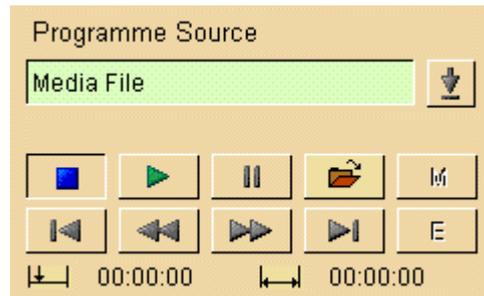
Информация о текущем положении и продолжительности записи (в минутах и секундах) приводится внизу под кнопками, например, 02:10 (2 минуты 10 секунд).

---

**Замечание:** Из-за ограничений компьютерных звуковых карт, только одна группа может иметь доступ к какому-либо программному источнику с компьютера Учителя (CD Audio с CD-ROM драйвера, Медиа Файл, МедиаМенеджер).

---

## Медиа файл (например, файл .WAV)



Выберите файл, открыв проводник с помощью кнопки с **Открытой Папкой** button. Если Вы выберете источником программы. Имя выбранного файла появится над кнопками управления.

В качестве источника программы Вы можете выбрать аудио (WAV), или видео файл (MPEG, AVI). Помните о том, что на компьютере Учителя Вы можете воспроизводить любой тип файлов, но при Переносе Программ студентам будет передаваться только аудио сигнал с медиа файла. Кнопки управления аналогичны кнопкам CD Аудио, **Previous Track** и **Next Track** действуют по другому, они возвращают **В начало** и **В Конец**.

---

**Замечание:** Из-за ограничений компьютерных звуковых карт, только одна группа может иметь доступ к какому-либо программному источнику с компьютера Учителя (CD Audio с CD-ROM драйвера, Медиа Файл, ...).

---

### **Line In**

К разъёмам Line In на Аудио Панели Учителя можно подключить внешний источник. См. инструкцию по подключению.

### **Teacher**

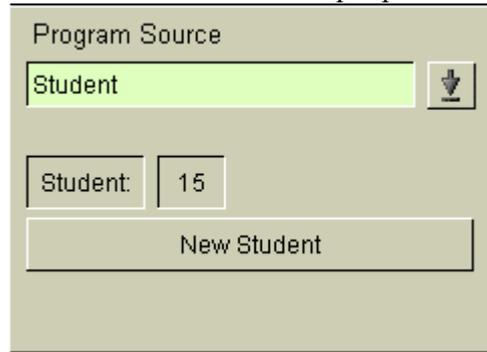
Учитель может выступать в роли источника программы для всего класса или для всех студентов выбранной группы.

### **Student**

Учитель может выбрать источником программы одного из студентов.

В зависимости от версии программного обеспечения кнопки выбора студента могут немного отличаться. В более ранних версиях достаточно нажать на кнопку **Select Student**, а затем щёлкнуть по символу студента. В поздних версиях программы выбор происходит следующим образом:

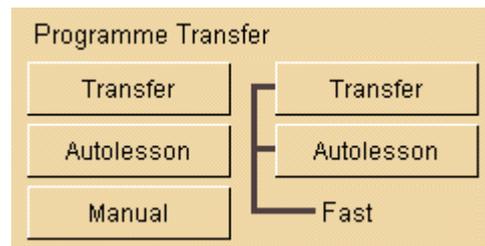
1. Из списка источников программ выберите опцию **Student**.



2. Щёлкните по кнопке **New Student** снизу, а затем по символу выбранного студента. Номер рабочего места студента появится на кнопке сверху, а на символе студента – маленькая буква **M** (Модель – Образец).
3. Выберите способ переноса (**Transfer** или **Manual**). Разница подробно описана в разделе Перенос Программы. Теперь все студенты группы слышат выбранного студента, но не могут говорить с ним.
4. Если Вы хотите поменять студента, щёлкните по кнопке **New Student**, а затем по символу другого студента.

## Перенос Программы

Кнопки управления переносом программы расположены в Окне Группы (A, B, C или D).



### **Transfer**

Щелчок по кнопке включает **Transfer** (вверху слева) включает перенос программы с нормальной скоростью. Программа воспроизводится в источнике программ и одновременно копируется на дорожку преподавателя студенческих магнитофонов.

Студенты могут слушать программу в своих наушниках и повторять слова/предложения или отвечать на вопросы программы.

Все, что говорит каждый студент, записывается на дорожку студента соответствующего магнитофона.

Студенты не могут управлять своими магнитофонами во время переноса программы.

Повторный щелчок по кнопке **Transfer** останавливает перенос. Магнитофоны студентов переключаются в режим для самостоятельной работы.

### **Autolesson**

Кнопка **Autolesson** включает автоматический перенос программы при нормальной скорости. Эта операция имеет следующие шаги:

1. Все магнитофоны студентов группы перематывают кассеты на начало.
2. Магнитофоны студентов начинают записывать на дорожки студента и преподавателя, и магнитофон преподавателя начинает воспроизводить программу.
3. Студенты могут начинать прослушивание программы, и их ответы будут записываться на дорожку студента.
4. Приблизительно через 40\* секунд после окончания программы (время можно поменять в настройках) магнитофон преподавателя останавливается (**работает не во всех версиях программы!**).
5. Магнитофоны студентов перематывают запись на начало и останавливаются.
6. Студенты могут начинать работать самостоятельно.

Повторное нажатие на **Autolesson** останавливает перенос и переключают магнитофоны студентов в режим для самостоятельной работы.

### **Fast Transfer**

Кнопка **Fast Transfer** (верхняя справа) включает перенос программы с высокой скоростью. Программа воспроизводится в магнитофоне преподавателя и одновременно копируется на дорожке преподавателя студенческих магнитофонов со скоростью в 4 раза выше нормальной.

Студенты не могут прослушивать программу в своих наушниках.

Дорожка студента очищается во время переноса программы.

Студенты не могут управлять своими магнитофонами во время переноса программы.

---

**Внимание!** Перенос Программы при высокой скорости, а также Автоматический перенос при высокой скорости, используется только тогда, когда источник программы имеет функцию высокоскоростного (в четыре раза быстрее нормального) воспроизведения.

---

Повторный щелчок по **Fast Transfer** останавливает перенос и переключают магнитофоны студентов в режим для самостоятельной работы.

### **Fast Autolesson**

Кнопка **Fast Autolesson** (нижняя справа) включает автоматический перенос программы с высокой скоростью.

Автоматический Перенос Программы при высокой скорости имеет те же самые шаги, что и Автоматический перенос при нормальной скорости. Программа воспроизводится в магнитофоне преподавателя и одновременно копируется на дорожке преподавателя студенческих магнитофонов со скоростью в 4 раза выше нормальной. Студенты не могут прослушивать программу в своих наушниках. Дорожка студента очищается во время переноса программы. Студенты не могут управлять своими магнитофонами во время переноса программы

Чтобы отменить Автоматический Перенос Программы до того, как она закончится, нажмите кнопку **Fast Autolesson** ещё раз.

### **Manual**

Кнопка **Manual** (внизу слева) используется, когда **все** операции переноса осуществляются вручную (перемотка, остановка, запись, и т.д.).

Чтобы начать перенос программы, нажмите кнопку **RECORD** на панели управления группой и кнопку **PLAY** на магнитофоне преподавателя.

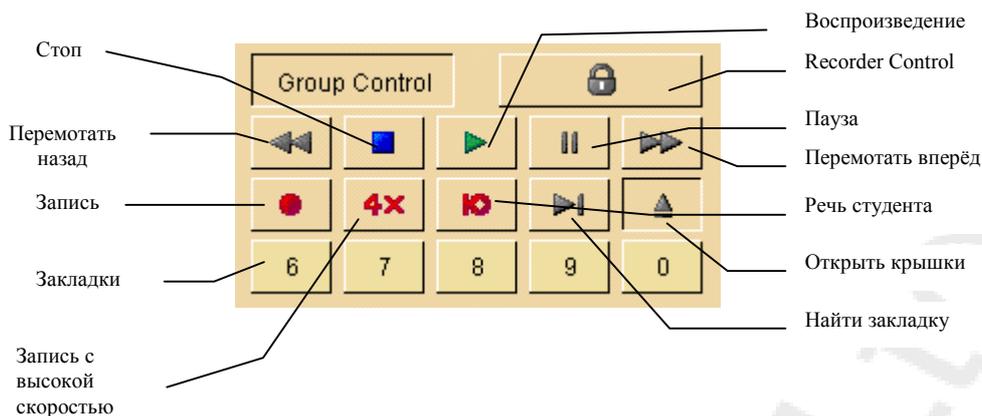
Пользуйтесь этой же кнопкой, когда хотите просто дать прослушать студентам какой-нибудь материал, без записи на их магнитофоны. Нажмите **Manual**, а затем **PLAY** на магнитофоне преподавателя. Студенты не могут управлять своими магнитофонами во время прослушивания.

Когда программа прослушана, нажмите кнопку **STOP** на магнитофоне преподавателя.

Для выхода из режима ручного управления нажмите на кнопку **MANUAL** еще раз.

## **Управление магнитофонами группы**

Учитель может контролировать все магнитофоны группы с помощью кнопок **Group Control** и **Recorder Control** (кнопка с картинкой Замок).



В последней версии программы на панели может присутствовать ещё одна кнопка **ПОВТОР** – незамкнутый четырёхугольник со стрелкой, которая возвращает программу в место предыдущей паузы.

### **Recorder Control**



Кнопка **Recorder Control** используется, чтобы открывать/закрывать доступ студентам к управлению магнитофонами.

Во время переноса программы любым способом (**Transfer** или **Manual**) магнитофоны студентов находятся под контролем Учителя, и эта кнопка не работает!

### **Кнопки панели управления магнитофонами группы**

Все функциональные кнопки **Воспроизведение**, **Стоп**, **Пауза**, **Запись**, **Перемотать вперед и назад** - такие же, как в обычном кассетном магнитофоне.

Кнопка **Речь студента** включает одновременное воспроизведение Программной Дорожки и запись голоса студента на Дорожку Студента.

Кнопка **Открыть крышки** открывает/блокирует крышки кассетных магнитофонов. Она работает только в классах с магнитофонами, установленными на столах студентов.

Кнопки закладок **6**, **7**, **8**, **9** и **0** и **Найти закладку** (Search Bookmark) используются, чтобы устанавливать и искать закладки для выбранной группы.

### **Установка и поиск закладок для группы**

Во время переноса программы любым способом, а также при других операциях, когда студентам закрыт доступ к управлению магнитофонами, Учитель может устанавливать для выбранной группы закладки в программе.

В нужном месте программы просто щёлкните по кнопке с цифрой (6, 7, 8, 9, 0) на Панели управления магнитофонами группы.

Чтобы быстро вернуться к помеченному месту, нажмите вначале кнопку **Найти закладку** (Search Bookmark), а затем кнопку с номером (6, 7, 8, 9 или 0). Магнитофоны студентов начнут воспроизведение с указанного места. Для поиска закладок магнитофоны студентов не обязательно должны находиться под контролем Учителя. Вы можете пользоваться этой функцией в любое время, когда хотите, чтобы вся группа вернулась к определённому месту в программе.

---

## Коммуникативные упражнения

### Конференция



Все участники Конференции слышат друг друга и общаются между собой через микрофоны наушников.

Действуйте следующим образом:

1. Нажмите на кнопку **Конференция** на линейке инструментов. Откроется соответствующее Окно.
2. В Окне Конференции выберите группу, для которой Вы включаете эту функцию. На символах студентов выбранной группы появится значок Конференции (три кружка).
3. Если Вы хотите прекратить обсуждение в определённой группе, нажмите на кнопку этой группы ещё раз.
4. Чтобы вернуться к исходному состоянию, щёлкните по кнопке **Конференция** ещё раз.

---

**Замечание:** Во время Конференции магнитофоны студентов находятся под контролем Учителя. Чтобы обратиться к группе, используйте кнопку Group Call (Вызов группы), или выберите **Teacher** в качестве источника программы. Если Вы хотите просто послушать, как проходит обсуждение, щёлкните по символу любого студента группы. Чтобы принять участие в обсуждении, воспользуйтесь кнопкой **Intercom**, либо выберите источник программы **Teacher**, а затем щёлкните по символу любого студента группы.

---

### Обсуждение в парах



Студент разговаривает с партнёром через микрофоны наушников. Участники одной пары могут находиться в разных группах.

---

**Замечание:** С помощью кнопок “Students in Pair” с цифрами 2, 3, 4, Вы можете определять количество студентов в «Паре».

---

### Пары, формируемые Учителем

1. Нажмите на кнопку **Обсуждение в Парах** на Линейке Инструментов. Откроется Окно Обсуждения в Парах.
2. Щёлкните по кнопке **Select /Выбрать**, а затем по символам студентов, из которых будет состоять Пара. Номера на каждом символе будут показывать Учителю, кто с кем разговаривает.
3. Чтобы отменить выбор, нажмите на кнопку **Cancel/Отменить**, а затем на символ любого студента Пары. Чтобы вернуться к исходному состоянию, щёлкните по кнопке **Обсуждение в Парах** ещё раз. Кнопка **Cancel All/Отменить все** применяется, когда нужно сразу отменить все сформированные пары в выбранной группе.

### Пары, формируемые Компьютером

1. Нажмите на кнопку **Обсуждение в Парах** на Линейке Инструментов. Откроется Окно Обсуждения в Парах.
2. В открывшемся окне выберите группу, в которой будут формироваться Пары.
3. Затем нажмите **Fixed**, и компьютер сформирует пары в номерном порядке (1–2, 3–4, 5–6 и т.д.); или **Random**, если хотите создать совершенно произвольные соединения. При нечётном количестве студентов, последние три будут включены в одну пару. В символах студентов появятся номера участников соответствующих «Пар».

Кнопка **Cancel All/Отменить все** отключит все соединения в выбранной группе. Если Вы хотите отменить только одну пару, нажмите **Cancel/Отменить**, а затем на символ любого студента этой пары. Чтобы вернуться к исходному состоянию, щёлкните по кнопке **Обсуждение в Парах** ещё раз.

### Телефон



Щелчок по кнопке Телефон превращает Окно Функций в Окно Телефонного Разговора. В этом новом окне Вы можете выбрать группу для практики разговора по телефону, и затем эти студенты смогут «звонить» друг другу.

Для проведения этого упражнения выполните следующие действия:

1. Щёлкните по кнопке **Телефон**. Откроется Окно Телефонного Разговора.
2. В открывшемся окне щёлкните по кнопке группы, для которой Вы включаете данное упражнение. На символах студентов выбранной группы появится значок телефонная трубка. Студенты могут звонить друг другу, используя кнопки с цифрами на своих магнитофонах.
3. Для завершения упражнения нажмите на кнопку соответствующей группы в Окне Телефонного Разговора ещё раз.
4. Щёлкните ещё раз по кнопке **Телефон** на Линейке Инструментов, чтобы вернуться в исходное состояние.

---

**Замечание:** Два номера на каждом символе студентов, выполняющих упражнение, будут показывать Учителю, кто с кем разговаривает. Учитель может принять участие в любом разговоре, подключившись к одному из студентов пары через **Intercom**.

---

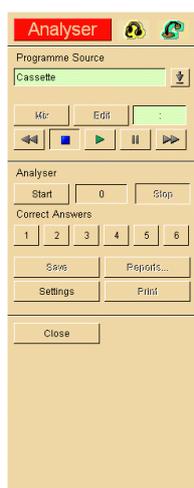
## Тестирование студентов

### Анализатор ответов

Анализатор используется для сбора ответов теста, в котором к каждому вопросу предлагается на выбор несколько вариантов ответов. Сам тест можно подготовить заранее. Процедура проведения теста может выглядеть, например, следующим образом: Поместите лист с вопросами под камерой Учителя. Продиктуйте студентам варианты ответов, каждый их которых имеет свой порядковый номер. После этого студенты внимательно изучают записанные опции, выбирают правильный ответ и нажимают на магнитофоне кнопку с цифрой, соответствующую номеру выбранного ответа.

Выбранные студентами номера отображаются на символах студентов в Окне Класса. Номер, расположенный между кнопками **Start** и **Stop** означает номер текущего вопроса.

Результаты можно сохранить и распечатать.



1. Щёлкните по кнопке Группы (A, B, C или D), в которой Вы будете проводить тестирование. Анализатор Ответов можно использовать только для одной группы одновременно.
2. Выберите раздел **Response Analyzer** в меню **Test**.
3. Щелчком по **Start** начните тест – задавайте первый вопрос.
4. Щёлкните по кнопке с номером, соответствующей правильному ответу.
5. Выбираемые студентами номера будут отображаться на их символах в окне класса.
6. Нажмите **Stop** чтобы завершить сбор ответов на вопрос.
7. Приступайте к следующему вопросу - опять **Start**, и т.д.
8. Чтобы завершить тест, нажмите **Close**.

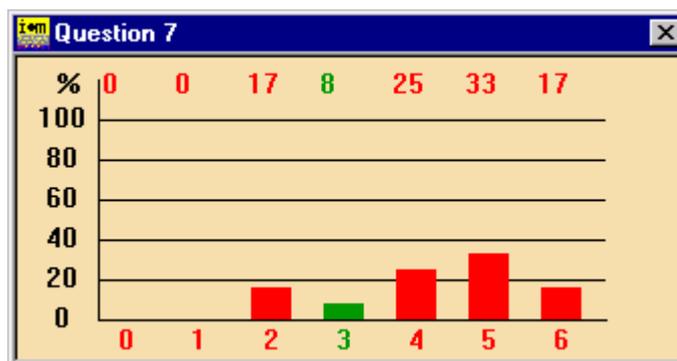
Вопросы могут звучать с любого выбранного источника программы. Кнопки управления источником находятся под списком источников.

Кнопка **Reports** отображает отчёт с результатами теста, который Вы можете распечатать с помощью кнопки **Print**.

Кнопка **Settings** открывает список изменяемых параметров для теста.

### Графики анализатора ответов

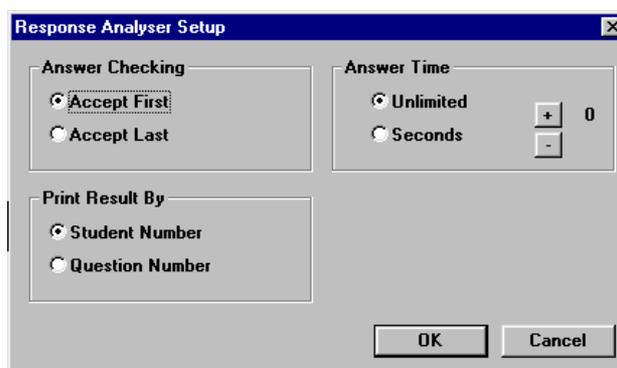
После каждого вопроса в Анализаторе на экране Учителя в отдельном окне появляется график полученных ответов.



Заголовком каждого графика (вверху) является номер вопроса. Цифры в столбце слева обозначают процентное соотношение студентов. Шесть возможных вариантов ответа расположены в нижнем ряду. Чем выше блок ответа, тем больше студентов его выбрали. Правильный ответ обозначен зелёным цветом, неправильные – красным. Блок с номером 0 показывает процент недостающих ответов (когда студенты не успели, или просто не смогли ответить на вопрос).

### Settings

Кнопка **Settings** открывает окно с выбором следующих параметров: **Answer Checking**, **Answer Time** и **Print Results By**.



**Answer Checking (Принять ответ)** позволяет выбрать, какой из ответов студента засчитывать, в случае, если он нажал несколько раз на разные кнопки. **Accept First (Принять Первый)** означает, что студенты не могут изменить своё

решение – только первое нажатие будет регистрироваться.  
**Accept Last (Принять Последний)** даёт студенту возможность изменить решение и выбрать другой ответ.

**Answer Time (Время ответа)** устанавливает временной промежуток, в течение которого студенты должны ответить на вопрос. При включенной опции **Unlimited (Не ограничено)** Учитель может останавливать сбор ответов с помощью кнопки **Stop (Остановить)**. Если Вы выбираете **Seconds (Секунды)**, время можно изменять с помощью кнопок + и –.

**Print Results By (Печать результатов)** устанавливает последовательность печати: либо по номерам студентов, либо по порядку вопросов.

Последняя версия программы содержит ещё один раздел – **on/off** - отключение/включение Графика Анализатора.

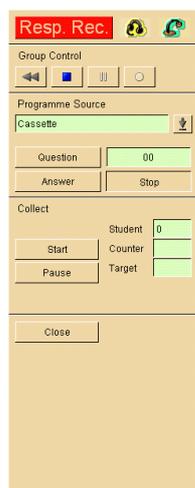
## Запись ответов

Запись Ответов используется для тестирования оральных навыков определённой группы. Существует несколько способов проведения такого теста. Учитель может, например, дать студентам время на прочтение текста или прослушивание программы, пользуясь привычными кнопками Окна Группы, а затем задавать вопросы, открыв Окно Записи Ответов.

Можно также использовать специальную кассету, на которой уже записаны вопросы, выбрав её источником программы на время проведения теста. Либо сам Учитель может стать источником и задавать вопросы устно. Кроме того, можно использовать видео камеру, расположив под ней страницы с вопросами к тесту.

Запись, используемая для проведения теста, не обязательно должна иметь паузы для вопросов – Учитель может приостанавливать её с помощью кнопок **Question** и **Answer**.

Тест состоит из двух этапов: *Запись ответов* и *Сбор записей*. Вначале студенты слушают вопросы и устно отвечают на них. Ответы записываются на Дорожки Студентов. После того, как даны ответы на последний вопрос, Учитель собирает все записи на свою кассету.



### **Запись ответов**

1. На Линейке Инструментов щёлкните по кнопке Группы (A, B, C или D), в которой будете проводить устный тест.
2. Выберите команду **Response Recording** в меню **Test**.
3. Магнитофоны студентов перемотают кассеты на начало.
4. Выберите источник программы.
5. Нажмите **Question** чтобы начать воспроизведение с программного источника (или говорить, если источник программы - **Teacher**). Для того, чтобы в дальнейшем было легче определить, какому студенту принадлежат ответы, первым вопросом может быть, например, “Назовите, пожалуйста, Ваше имя и фамилию.”
6. Нажмите кнопку **Answer** чтобы остановить источник программы и включить запись на Дорожки Студентов.
7. Продолжайте нажимать на кнопки **Question** и **Answer**, до тех пор, пока не будут записаны ответы на все вопросы, а затем нажмите на кнопку **Stop**.

Продолжительность записи в секундах отображается в окне рядом с кнопкой **Question**.

### **Сбор записей**

Сбор записей студентов происходит автоматически. Запись осуществляется на кассету Учителя с четырёхкратной скоростью. Если все ответы не помещаются на одной кассете, программа выдаст предупреждение о том, что нужно сменить кассету.

1. Прежде чем начать сбор, выберите в списке программных источников **Cassette 1**, вставьте кассету в магнитофон и перемотайте её на начало.
2. Щелчком по **Start** начните сбор ответов.

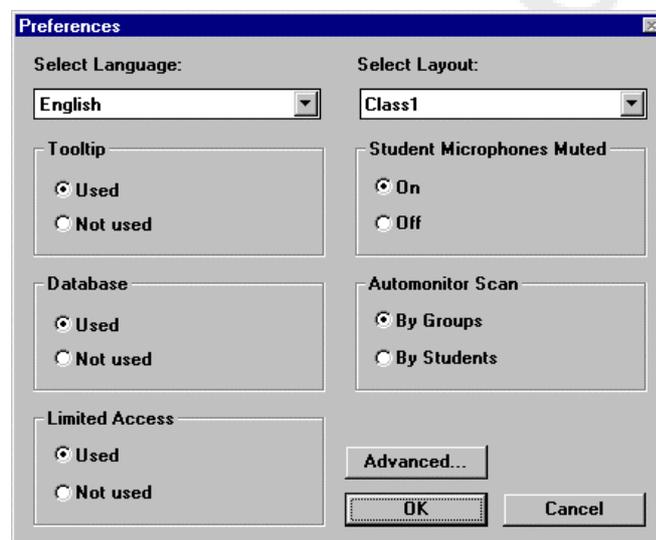
4. В правом нижнем углу окна Response Recording отображается последовательность сбора - Student number (№ студента), Counter (Счётчик кассеты) и Target (Задание).
5. Сбор остановится автоматически, как только закончатся записи студентов. Если Вы хотите завершить его раньше, нажмите на кнопку **Start** ещё раз.
6. Чтобы выйти из Окна Response Recording, нажмите **Close**.

---

## Изменяемые параметры

### Предпочтения

Выбрав команду **Preferences** в меню **File**, Вы откроете окно, в котором находятся изменяемые параметры системы.



Имейте в виду, что все настройки, сделанные в открывшемся окне, будут действовать только на время текущей сессии. Для того, чтобы поменять конфигурацию по умолчанию, нужно изменить настройки в программе **ICM Setup – Preferences**.

**Select Language** содержит список языков интерфейса программы.

**Select Layout** содержит различные варианты расположения рабочих мест в классе.

Далее, Вы можете выбрать, включить или отключить подсказки к кнопкам – раздел **Tooltips: Used** (по умолчанию - используются). **Not Used** - отключены.

The **Database** тоже является опциональной функцией. Если у Вас она не работает, окно ввода пароля не появляется.

**Limited Access** (Ограниченный Доступ) означает, что студенты, работающие с кассетными магнитофонами, не могут пользоваться всей кассетой. Они работают только с той её частью, на которой записана программа (при переносе Manual).

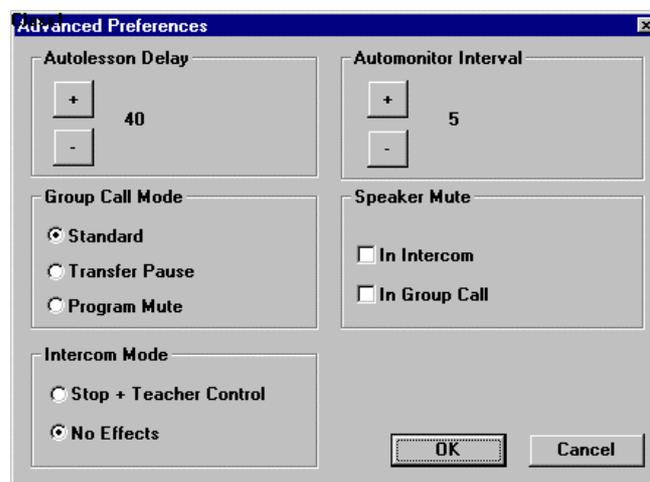
Когда активировано поле **Student Microphones Muted** (Микрофонов Студентов Заглушены), запись на Дорожку Студента во время переноса программы невозможна.

**Automonitor Scan** предлагает два режима автоматического сканирования: **By Groups** (по Группам), когда будут проверяться поочерёдно выбранные Вами группы, или **By Students** (по Студентам), когда сканирование будет переключаться по порядку номеров рабочих мест, независимо от того, в какой группе студенты находятся.

Кнопка **Advanced** открывает окно дополнительных настроек.

## Дополнительные настройки

В окне дополнительных настроек предлагается следующий выбор:



**Autolesson Delay** – время с момента окончания последнего предложения программы до начала перемотки кассет студентов.

Раздел **Group Call Mode** определяет, что происходит, если во время переноса программы включается Вызов Группы (Group Call) или Вызов Всех (All Call):

1. **Standard**: Речь Учителя слышна вместе с программой.
2. **Transfer Pause**: Перенос программы останавливается и студенты слышат только голос Учителя. После окончания вызова перенос возобновляется автоматически.
3. **Program Mute**: Перенос программы продолжается в обычном порядке, но звук приглушается, и студенты слышат только голос Учителя.

В разделе **Automonitor Interval** Вы можете выставить время сканирования одного студента (в секундах) при автоматическом мониторинге.

**Speaker Mute** предназначен для приглушения звука из классных громкоговорителей в определённых ситуациях -

Intercom (Внутренняя Связь) или Group Call (Вызов Группы), для предотвращения акустического фона.

**Intercom Mode** позволяет учителям изменять функциональность магнитофонов студентов во время сеанса внутренней связи. По умолчанию активирована опция **Stop + Teacher Control**. Это значит, что студенты не могут пользоваться магнитофонами во время сеанса внутренней связи. **No Effects** позволяет студентам управлять магнитофонами вместе с Учителем.

**Automatic Pause** означает, что операция сбора будет автоматически приостанавливаться (на паузу) после каждого студента.

## Сохранение/Загрузка выбранных опций

Если Вы хотите сохранить опции, выбранные в разделе **Preferences** (Предпочтения), в меню **File** (Файл) откройте раздел **Save/Save As** (Сохранить как), дайте файлу имя и нажмите **Save** (Сохранить).

Перед началом следующего занятия в меню **File** (Файл) откройте раздел **Open** (Открыть), найдите свой файл и откройте его. Программа начнёт работу в соответствии с Вашими предпочтениями.

---

## Специальные функции

### Стерео

Командный раздел **Stereo** в меню **Other** включает/отключает режим стерео аудио соединения.

**Замечание:** Функция стерео доступна только для групп **A** и **B**. При включенном Стерео перенос программы группам **C** и **D** невозможен, т.к. их аудио каналы заняты дополнительными каналами, необходимыми для стерео звука.

### Копирование и оцифровка

Вы можете копировать программы с одного источника на другой и оцифровывать их с помощью инструментов Окна Копирования, которое активируется при выборе строки **Source-to-Source** в меню **Other**.

#### *Копирование с источника на источник*

1. Щёлкните по кнопке группы на Линейке Инструментов.
2. Выберите в меню **Other** команду **Source-to-Source**.  
Откроется следующее окно:



Для копирования с нормальной скоростью пользуйтесь кнопкой **Copy**. Для копирования со скоростью в четыре раза выше нормальной, используйте **Fast Copy**. Эта функция работает только при копировании с кассеты на кассету или в медиа файл.

Кнопка **Mix** подключает микрофон Учителя к источнику и речь Учителя слышно вместе с программой.

Кнопка **Edit** останавливает программный источник. Микрофон Учителя становится новым источником. Повторное нажатие на **Edit** возвращает к первоначальному источнику.

Кнопка **Stop** останавливает воспроизведение в программном источнике. Кнопка **Pause** приостанавливает воспроизведение. Повторное нажатие на эту кнопку возобновляет воспроизведение. Кнопка **Play** начинает воспроизведение программы в источнике.

Кнопки **Copy**, **Manual** и **Fast Copy** не работают, если на прибор назначения нельзя записывать, или если источник и прибор назначения являются одним физическим устройством.

Кнопка **Manual** предназначена для копирования с ручным управлением источниками. Она устанавливает аудио связь между двумя аппаратами. Вначале нажмите **Play (Воспроизведение)** на источнике, с которого Вы копируете, затем **Record (Запись)** на аппарате, на который осуществляется запись. Чтобы остановить запись, нажмите **Stop** на обоих аппаратах.

Чтобы закрыть окно Копирования, нажмите **Close**.

### **Оцифровка**

1. Щёлкните по кнопке группы на Линейке Инструментов. Выберите в меню **Other** команду **Source-to-Source**. Откроется Окно Копирования.
2. В поле **From (Откуда)** выберите аналоговый источник - кассетный магнитофон, видеомангнитофон, и т.д., а в поле **To (Куда)** - **Media file**.

- Затем щёлкните по кнопке **Copy**. На Вашем экране появится окно сохранения Save As... Задайте требуемый путь, присвойте имя файлу, и нажмите на кнопку **Save**. После этого начнётся оцифровка.
- Чтобы остановить процесс, ещё раз нажмите **Copy**.
- Нажмите **Close** и закройте Окно Копирования.

## Перезагрузка

Команда **Restart** в меню **Other** используется для перезагрузки оборудования лингафонного класса.

---

## Сообщения на магнитофонах студентов

Сообщение	Значение
--:--	В магнитофоне нет кассеты.
A A	Аудио Панель Студента работает как независимый блок.
-- 1	Выломано предохранительное ушко программной дорожки.
-- 2	Выломано предохранительное ушко дорожки студента.
-- 3	Магнитофон не может работать без кассеты.
-- 5	Магнитофон в Режиме Чистки, Информационное сообщение появляется на дисплее каждые две секунды.
-- 6	Конец кассеты. Магнитофон остановился.
-- 7	Только Преподаватель может устанавливать закладку с таким номером.
-- 8	Конец рабочей записи. Магнитофон останавливается в месте, определенном функцией Ограниченный Доступ.
-- 9	Только студент может устанавливать закладку с таким номером.