



Московский университет

С 26 апреля 1756 г. Московский университет издавал газету «Московские ведомости», с 8 марта 1925 г. — «Университетскую правду», с 1 мая 1927 г. — «Первый университет», с октября 1930 г. — «За пролетарские кадры», с ноября 1937 г. — «Московский университет». Электронная версия газеты в Интернете: <http://massmedia.msu.ru>

№ 1 (4506)
январь 2016

«Я выбрал мехмат МГУ»

Леонид Иосифович (Молдова), выпускник 2015 г.:

— Участь в последних классах школы, я решил поступить в один из московских вузов. Можно сказать, что «путь в Москву» был уже протопан: выпускникам молдавских школ помогает поступать в российские вузы общественная организация «РИЦ» (Русский интеллектуальный центр). С их поддержкой можно было дистанционно закончить «ОПШ» (Открытую русскую школу), получить российский аттестат о среднем образовании и сдать ЕГЭ. Среди всех московских вузов я рассматривал три: МГУ, ВШЭ и МФТИ. Но после того, как побывал в каждом из них и пообщался со студентами и выпускниками, выбрал мехмат МГУ.

Как складывается сегодня Ваша карьера? В чем Вы видите главное, чему научил Московский университет?

— В Университете я научился предъявлять высокие требования к любой своей работе. Высоко поставленная планка — это то, что помогает добиваться результатов в любой области. После окончания Университета я решил продолжить обучение в аспирантуре. Кроме того, я работаю в лаборатории структурных методов анализа данных в предсказательном моделировании, которая официально базируется в ИПИ РАН. **Поддерживаете ли Вы контакты с выпускниками Вашего курса? Каким ярким воспоминанием о своей студенческой жизни хотели бы поделиться?**

— Мне удалось познакомиться во время учебы с ребятами из Беларуси, Украины и Румынии. Немало моих однокурсников стали аспирантами, с ними общение и не прерывалось. С теми, кто уехал учиться за границу или просто решил не продолжать обучение, сложнее: сказывается и занятость, и геогра-



фическая удаленность. Тем не менее ни с кем из них мне не хотелось бы потерять контакт.

Один из самых запоминающихся случаев произошел со мной на первом курсе. Это был мой первый коллоквиум. Оценка по нему, по сути, является первой, которую получает первокурсник мехмата. Надо сказать, что успешно проходят это испытание немногие, и я был готов к трудностям. Беседа с экзаменатором длилась недолго. Преподаватель улыбнулся и сказал: «Пожалуй, я поставлю вам ноль». Получается, что я не заработал даже «неуд»! С тех

пор, когда кто-то получал «неуд» на экзамене, я всегда мог его подбодрить: «Поверь, это не худшее, что могло произойти». **Ваше пожелание студентам Московского университета в Татьянин день.**

— Студентам Московского университета я хочу пожелать искренне любить (а кому-то полюбить) тот путь, по которому они пошли, выбрав факультет и специализацию. Если вам по-настоящему будет нравиться то, чему вас учат, эти годы станут лучшими в вашей жизни. *Беседовала Любовь Некрасова*

Колонка ректора



Студенты, преподаватели, сотрудники — люди Московского университета!

Татьянин день — день рождения Московского университета, в этом году уже 261-й! И, безусловно, для нас это главный праздник в году, мы

гордимся и радуемся тому, что вместе с нами его отмечает все российское студенчество.

Студенчество — прекрасная пора. Началось. Цените и любите это время.

Недавно в ходе «зимнего» Дня открытых дверей мне задали вопрос — кем можно стать, окончив МГУ? В качестве ответа я попросил открыть на экране слайды с портретами выдающихся государственных деятелей и ученых, чьи имена вписаны в историю Отечества. Слайдов было пять или шесть, но пока я их демонстрировал, подумал, что таких слайдов можно было бы сделать тысячу и не одну... По-моему, этот ответ понравился залу.

В Московском университете всегда трепетно и с вниманием относились к успехам своих студентов и выпускников. Так будет и впредь.

261 год истории Московского университета — время, неразрывно связанное и с развитием российского научного, академического сообщества. Со дня основания Московского университета каждый четвертый член Академии наук учился или преподавал в Университете.

Окончив МГУ, вы получаете возможность стать тем, кем вы сами пожелаете, — учеными, специалистами, государственными деятелями, бизнесменами. Поэтому в этот важный для всех нас день я желаю всем, кто связан с МГУ, оставить свой яркий, неповторимый след в жизни и быть достойным высокой чести принадлежать к Московскому университету.

В ознаменование Татьянинного дня в МГУ уже состоялось и еще состоится немало интересных событий, участвовать в которых будет весь коллектив — и преподаватели, и сотрудники, и, главное, вы — студенты. Так пусть этот замечательный праздник запомнится всем нам как яркое, веселое и жизне-радостное событие учебного года, преодолевшего свой экватор.

Ректор Московского университета академик РАН В.А. Садовничий

Преподаватели СУНЦ — победители этапа WorldSkills

Преподаватели лаборатории научного творчества СУНЦ МГУ Михаил Бакин и Иван Баязитов завоевали первое место в региональном конкурсе по стандарту WorldSkills Russia в компетенции «Реверсивный инжиниринг». Участники создали САД модель по чертежу, оцифровали изделие вручную и выполнили 3d-сканирование с последующей обработкой полученного файла.

Источник www.msu.ru

За вклад в развитие философии

Ученый совет Института философии РАН 24 декабря 2015 г. принял решение присудить медаль «За вклад в развитие философии» декану философского факультета МГУ член-корреспонденту РАН Владимиру Васильевичу Миронову.

Источник www.msu.ru

«Учился как проклятый!»



Своими студенческими воспоминаниями с читателями газеты «Московский университет» поделился декан юридического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, зав. кафедрой экологического и земельного права, Заслуженный деятель науки России, доктор юридических наук, профессор А.К. Голиченков Александр Константинович, Ваши пожелания студентам в преддверии их праздника?

— Студентам — удачи и здоровья, чтобы воспользоваться ее плодами! И — учиться, учиться и учиться!

Какой случай из Вашей студенческой жизни стал для Вас самым ярким воспоминанием?

— Самое яркое воспоминание: на следующий день после своей свадьбы экзамен по истории государства и права зарубежных стран. «Зарубежка» — кошмарный сон любого студента-юриста-первокурсника!

Все страшно: объем (учебник — три «кирпича», страниц по восьмисот); терминология (Законы Ур-Наму-Шульги, Хаммурапи, Дигесты Юстиниана, не говоря уже о Нарда-смирити!); преподаватели — суровее некуда. Читал вопросы билета много раз, испытывал весь спектр эмоций: от желания тут же застрелиться до благодарения Господу нашему — вразумил и направил (вспомнил ответы!). Получил-таки «отлично». Но только потому, что в семестре учился как проклятый: лекции не пропустил и записывал, на семинарах выступал.

Поддерживаете ли Вы контакты со своими однокурсниками? Расскажите о самых ярких карьерных достижениях своих сокурсников или выпускников вашего факультета.

— Самое яркое карьерное достижение выпускников юрфака у М.С. Горбачева: Президент СССР, лауреат Нобелевской премии мира. А еще — В.Д. Зорькин, Председа-

тель Конституционного суда РФ; В.М. Лебедев, Председатель Верховного суда РФ; И.И. Шувалов, первый заместитель Председателя Правительства РФ; Л.И. Брычева, помощник Президента РФ — начальник Государственно-правового управления Президента РФ; Д.Р. Полльева, руководитель Аппарата Государственной думы Федерального собрания РФ; М.А. Федотов, советник Президента РФ, Председатель Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека; А.М. Макаров, Председатель Комитета Государственной думы Федерального собрания РФ по бюджету и налогам.

Среди выпускников-сокурсников есть депутаты ГД РФ (М.Х. Вахаев, первый заместитель председателя комитета Государственной думы Федерального собрания РФ по безопасности и противодействию коррупции); судьи Верховного суда РФ (В.Д. Анохин) и руководители Высшего арбитражного суда РФ (заместитель Председателя Т.К. Андреева) (и тот, и другая ныне в отставке). За рубежом — Ф. Мамедов, Министр юстиции Азербайджана. Контакты с сокурсниками? Да! А как иначе, если, например, помимо меня еще два заведующих кафедрами (Е.П. Губин, В.А. Томсинов) и четыре «проф.-преп.» факультета (та же Т.К. Андреева, Н.Н. Белокобыльский, Е.Ю. Дураева, А.Е. Шерстобитов) — сокурсники! Но общаюсь я со всеми выпускниками нашего факультета, кому это нужно; и хочу, и обязан, являясь Председателем Наблюдательного совета Объединения выпускников факультета.

Фото из личного архива А.К. Голиченкова
На фото:
в первом ряду второй слева — А.К. Голиченков, третий слева — Е.П. Губин, четвертый слева — А.Е. Шерстобитов.

Новости факультетов

Исторический факультет

• 24 декабря 2015 г. на кафедре археологии исторического факультета МГУ состоялась презентация двенадцатого тома «Новгородских грамот на бересте» из раскопок 2001–2014 гг. В книге представлены грамоты из раскопок Новгорода (№№ 915–1063) и Старой Руссы (№№ 37–45). В издание включены словоуказатель к публикуемым грамотам, а также поправки и замечания к ранее опубликованным текстам. Данная серия издается с 1953 г. и включает в себя публикации о находках, обнаруженных начиная с 1951 г.

Филологический факультет

• 15 декабря 2015 г. в конференц-зале Первого гуманитарного корпуса МГУ прошло награждение лауреатов, призеров и победителей всероссийского школьного конкурса «Литературные дебюты». Конкурс был организован филологическим факультетом и проводился в рамках Года литературы. Условия участия в «Литературных дебютах» не ограничивали творческую свободу юных авторов: к рассмотрению принимались и короткие зарисовки, и иллюстрированные повести, и стихотворения. Всего было прислано больше тысячи работ. В состав жюри вошли аспиранты кафедры истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса. Все работы, вошедшие в шорт-лист, в скором времени станут доступны широкой публике. Каждый участник церемонии мог получить диск с лучшими произведениями начинающих авторов. Были вручены призы (издания филологического факультета) и фирменные дипломы. Церемония включала не только награждение – историю создания конкурса поведать заместитель декана филологического факультета Виктория Георгиевна Моисеева и председатель жюри, заведующий кафедрой истории новейшей русской литературы и современного литературного процесса Михаил Михайлович Голубков. На награждении присутствовали не только учащиеся и преподаватели московских школ – гостями факультета в этот вечер стали школьники из Санкт-Петербурга, Череповца, Волгограда, Тулы, Вологды и других городов России.

Юридический факультет

• 22 декабря 2015 г. получили удостоверение о повышении квалификации на юридическом факультете МГУ имени М.В. Ломоносова слушатели программ повышения квалификации «Корпоративное право: актуальные вопросы законодательства и правоприменения» и «Организация и техника договорной работы». Слушатели благодарили преподавателей и сотрудников факультета за интересные и информативные программы, позволившие в короткий срок охватить большой объем информации, за актуальность материала и глубину его изложения. Выпускники также выразили надежду, что не навсегда попрощались с факультетом и встречи в рамках программ дополнительного образования в Московском университете продолжатся.

Географический факультет

• 20 декабря 2015 г. стартовал отборочный этап студенческой универсиады «Ломоносов» по географии и туризму. Целями мероприятия являются выявление и поддержка талантливых молодых географов, которые желают продолжить обучение в магистратуре. Универсиада проводится по направлениям подготовки: «география», «экология и природопользование», «картография и геоинформатика», «гидрометеорология», «туризм». В универсиаде на добровольной основе принимают участие студенты последних курсов, обучающиеся по образовательным программам бакалавриата, специалитета, а также лица, обучающиеся в зарубежных высших учебных заведениях.

Экономический факультет

• 7, 23 и 24 декабря 2015 г. на факультете прошла курсовая научная конференция первокурсников на тему «Экономика как система». Ее вел проф. А.А. Пороховский. На конференции выступило 14 студентов с докладами по широкому кругу актуальных проблем современной экономики. Были рассмотрены такие темы, как валютные курсы и конвертируемость валют, переработка отходов потребления и вовлечение вторичных ресурсов в производство, институт семьи и проблема потребления, роль инвестиций в экономике и другие. Темой одного из выступлений стали биткоины – современный вид денег.

Каждый день горжусь МГУ!

Исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова недавно стал местом действия важного события в истории российского образования. 19 декабря 2015 г. факультет принял участников масштабной образовательной акции – «Всероссийского теста по истории Отечества», который был проведен впервые по инициативе Молодежного парламента при Государственной думе Российской Федерации.

Тестирование проходило в 80 регионах России и собрало более 60000 человек, добровольно севших за парты ради проверки своих знаний в области истории нашей страны. Участниками тестирования в Московском университете стали не только студенты и школьники столицы, но и члены Государственной думы РФ в лице Председателя Государственной думы РФ С.В. Железняк, председателя комитета Государственной думы по науке и наукоемким технологиям М.В. Дегтярева, члена комитета Государственной думы по физической культуре, спорту и делам молодежи Н.С. Валуева, по признанию которого история была его любимым предметом в школе.

Руководство Московского университета было не менее заинтересовано в проверке своих знаний. «Тест важен для нас потому, что знание истории – это одно из основополагающих знаний, которым должен обладать гражданин страны. Именно знание истории во всей полноте, без исключения, во всей сложности, во всем его противоречии и разнообразии, позволяет человеку сформировать свое видение мира, свою гражданскую позицию», – объяснил значимость проведения тестирования и. о. декана исторического факультета И.И. Тучков.

Прекрасное знание истории Отечества показала проректор МГУ, начальник Управления профессиональной ориентации и работы с талантливой молодежью доктор филологических наук Т.В. Кортова. Татьяна Владимировна, пожелав участникам тестирования успехов, вспомнила первое литературное произведение на историческую тему – повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Пушкин писал, что история – это «источник понимания настоящего и ключ к предугадыванию будущего».

Участникам тестирования было предложено в течение 45 минут ответить на 40 вопросов, охватывающих важнейшие вехи истории Носийского государства с момента его создания до нынешнего времени. Однако четыре варианта ответа не помогли большинству ответить верно на следующие оказавшиеся наиболее сложными вопросы: «Кто был автором реформы, в ходе которой был введен «золотой червонец»?», «Кто был удостоен в 1992 году звания «Герой России» и медали



«Золотая звезда №1»?», а также на вопрос: «Товар, крупнейшим экспортером которого в XIX веке была Российская империя?».

Результаты тестирования были известны уже в день проведения. Высший балл в Московском университете составил 39 (из 40 возможных).

Знание истории важно для будущего поколения, для будущего нашей страны, поэтому исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова обратился с предложением расширить это движение и сделать его историческим марафоном.

Нужно отметить, что исторический факультет Московского университета – не только один из старейших факультетов МГУ, но и динамично развивающийся научно-образовательный центр, двери которого открыты для любых инициатив и идей, способствующих популяризации исторической науки. «Всероссийский тест по истории Отечества» – значимый, но не единственный шаг факультета на пути к формированию у соотечественников осознанного отношения к российской истории и осознанию принадлежности своей родине.

Исторический факультет является постоянным участником лекционной и выставочной программы Всероссийского фестиваля науки, 90 площадок которого ежегодно посещает около 800000 жителей столицы, сотрудники факультета регулярно выступают с экспертными оценками и комментариями в российских и международных средствах массовой информации, а на бесплатных занятиях «Школы юного историка» ученики 5–11 классов имеют возможность получить общее представление о мировом историческом процессе.

Активная популяризаторская деятельность проводится и в рамках направления «Истфак – школе». Наиболее ярким проектом в этой сфере является задумка студента исторического факультета Никиты Чернышенко, который еще на первом курсе задался целью сделать историю интересной для тех школьников, которые не планируют стать профессиональными историками. По мнению Никиты, «история России – настоящая энциклопедия жизни, главные уроки которой и сегодня полезно знать каждому гражданину России, искренне любящему свою страну».

Идея проекта «Российская слава» была реализована при поддержке руководства факультета и благодаря сотрудничеству с Советом депутатов муниципального округа Хамовники, в котором традиционно уделяется серьезное внимание гражданско-патриотическому воспитанию подрастающего поколения. «Российская слава» сегодня – это группа студентов исторического факультета, которая регулярно посещает уроки истории и классные часы в московских школах с целью рассказать о славных страницах нашей истории.

Как известно, под лежащий камень вода не течет. Первым шагом факультета были не масштабные мероприятия, а осознание важности проблемы исторической безграмотности населения, к решению которой могут привести только совместные силы школьников, студентов, руководства Университета и общественных деятелей, которым небезразлично прошлое и будущее нашего Отечества.

Анатолий Кисляков, старший преподаватель исторического факультета, кандидат исторических наук

«А был ли Флакк популярным?»

В 38 конкурсе научных работ молодых ученых МГУ имени М.В. Ломоносова (2013–2014 учебный год) одним из победителей стал Алексей Беликов, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры классической филологии, председатель Совета молодых ученых филологического факультета МГУ. Первая премия была присуждена А. Беликову за диссертационное исследование «Поэтическая лексика «Аргонавтики» Валерия Флакка в контексте римской эпической поэзии I в. н. э.».

Каковы особенности конкурса, как сравнивают работы «физиков и лириков» и за что вручают награды – обо всем этом мы поговорили с А. Беликовым.

Алексей Евгеньевич, как Вам кажется, почему «лирики» так редко оказываются в числе призеров?

– Судя по официальной статистике, опубликованной на сайте Совета молодых ученых, в прошлом году лишь около 14% заявок, поданных на участие в Конкурсе, были от гуманитарных факультетов. Процент, очевидно, невысокий, что отчасти объясняет тот факт, что среди призеров представители гуманитарных факультетов встречаются не часто. Кроме того, при «лоббировании» гуманитарных и естественно-научных работ первые порой проигрывают, поскольку обосновать их значимость сложнее, а кроме того, статистические данные в силу специфики области не столь однозначны. Однако процесс выявления победителей в этом конкурсе продуман достаточно хорошо и дает шанс на победу работам из любых областей науки. Окончательное решение о присуждении премии принимается на пленарном заседании экспертов.

Какова процедура подачи заявок? Есть ли на филологическом факультете желающие участвовать в конкурсе в этом году?

– Процедура подачи заявки для участия в конкурсе простая: требуются анкета и заявление, все остальные документы подаются в электронном виде. В этом году, вдохновившись моим примером, многие коллеги подали заявки на участие в конкурсе. И я надеюсь, что эти работы будут оценены по достоинству.

Чему посвящено исследование, за которое Вас премировали?

– Мое исследование – на стыке лингвистики и литературоведения, речь в нем идет о языке латинской поэзии. Тему работы мне подсказал О.Д. Никитинский, доцент кафедры классической филологии, обративший мое внимание на проблему поэтического языка у Валерия Флакка. Для статистического анализа лексики мной было привлечено пять основных римских эпиков: Вергилий, Лукан, Флакк, Силий и Стаций. Собранный материал позволил не только эмпирически подтвердить теоретический постулат о единстве языка римского эпоса, но и опровергнуть бытовавшую идею, что Флакк был модернистом своего времени, шедшим наперекор традиции и изобретавшим новые слова. Контекстуальный анализ показал, что некоторые «неологизмы» и редкие слова Флакка засвидетельствованы как у поэтических предшественников, например у Вергилия, так и в независимых, но хронологически более ранних контекстах. Кроме того, есть слова, которые встречаются у современников Флакка, например у Стация или Плиния



Младшего. А значит, Флакк должен был быть очень популярным автором, ведь его читали и тут же заимствовали у него «неологизмы», – но это противоречило бы данным о его литературной репутации. Есть и такие слова, которые встречаются у Флакка, а затем в более поздних, никак с ним не связанных текстах. Все это свидетельствует о том, что существовал некий пласт лексики, который стал источником этих редких слов – это пласт утраченных текстов. Кроме того, в работе была предложена методология (сочетание статистического и контекстуального анализа), которая может быть использована исследователями для решения задач подобного рода.

Беседовала Анна Новикова

За примерное служение Отечеству

24 декабря 2015 г. в Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского состоялась торжественная церемония вручения достойным гражданам Государства Российского высочайших наград главы Российского Императорского дома – Ее Императорского Высочества Государыни Великой Княгини Марии Владимировны. Благодарностями «За примерное служение Отечеству, высокополезные труды на поприще просвещения и значительный личный вклад в формирование патриотического воспитания» были награждены российские ученые, артисты, музыканты, общественные деятели. Среди сотрудников Московского университета благодарность Императорского Дома получил директор Ботанического сада МГУ «Аптекарский огород» Алексей Ретеюм.

В своем ответном слове А.А. Ретеюм рассказал, что вся история Ботанического сада МГУ тесно связана с Императорским домом династии Романовых.

Как известно, своим возникновением сад обязан Петру Алексеевичу Романову – первому Российскому Императору. В 1706 г., после того как царь посетил европейские, прежде всего голландские, ботанические сады, спустя три года после основания Санкт-Петербурга в один из приездов в родной город он на тогдашней северной окраине Москвы, недалеко от недавно построенной им же Сухаревой башни, заложил аптекарский огород. Основной целью нового заведения было снабжение лекарственных травами московских аптек и крепнейшей российской армии. Впрочем, уже тогда саду помимо практической функции была определена роль и просветительского учреждения. По легенде, Петр не только сам посадил в саду три хвойных дерева – ель, пихту и лиственницу – «для наущения граждан в их различии», но и впоследствии неоднократно приезжал в сад «ботанизировать», то есть возиться с растениями. То, что Петр очень любил растения, хорошо известно хотя бы по тому, что он заложил множество садов и парков в российских городах и приказывал выписывать из Европы лучшие ботанические атласы с точнейшими изображениями растений, известных науке того времени.

В начале XIX века аптекарский огород оказался заброшен, из-за того что Медико-хирургическая академия, которой он

тогда принадлежал, переехала в столицу – Санкт-Петербург. Судьба его могла оказаться незавидной, но вновь в судьбе сада ключевую роль сыграл уже другой представитель царственной династии Романовых – Александр I. По счастью, именно в это время Московский университет искал новое место для переноса старого ботанического сада с Моховой. Выбор университетских ученых пал именно на бывший аптекарский огород, поскольку к этому времени здесь уже были собраны обширные коллекции растений. На прошение Московского университета о приобретении бывшего аптекарского огорода 1 апреля 1805 г. Император лично начертал: «Быть по сему» – и велел выдать из казны на совершение покупки 11 тысяч серебром.

До середины XX века сад был ведущим ботаническим учреждением в Москве, пока в 1945 г. не был заложен академический сад в Останкино. В 1953 г. рядом с новым комплексом зданий Университета на Ленинских горах построили Агробиологический сад МГУ, а старый сад стал его филиалом. Оставаясь важным учебным и просветительским учреждением и любимым местом отдыха москвичей, сад терял финансирование, а в начале 1990-х ситуация стала критической. По инициативе Ученого Совета МГУ решено было начать реконструкцию сада, искать внебюджетные источники финансирования. Правительство Москвы поддержало начинание ученых. Была разработана комплексная программа реконструкции сада, рассчитанная на десятилетия вперед.

«Аптекарский огород» сыграл выдающуюся роль в развитии отечественной науки, здесь преподавали и проводили исследования крупнейшие ботаники, такие как Т. Гербер, Ф. Стефан, Г.Ф. Гофман, И.Н. Горюханкин, В.Н. Тихомиров и другие. За столетний «доуниверситетский» период Московский аптекарский огород превратился в прообраз настоящего ботанического сада с богатыми коллекциями. В XIX веке в саду работала целая плеяда блестящих ученых. В саду бережно хранится уникальная ботаническая библиотека, насчитывающая более 30 тысяч тематических изданий, старейшее из которых – редчайший травник Кнелера *lekariska*, изданный в Нюрнберге в 1517 г. Ученые сада продолжают заниматься исследованиями во многих регионах России и других странах, принимают участие в про-



граммах по сохранению редких и исчезающих видов растений. Сохранить биологическое разнообразие в России – важнейшая задача для сада, который примет активное участие в мероприятиях, приуроченных к Году экологии (2017 г.).

В 2015 г. Ботанический сад МГУ «Аптекарский огород» присоединился к проекту создания ландшафтно-архитектурной концепции и озеленения научно-технологической долины МГУ общей площадью 100 гектаров. Биологический факультет и Ботанический сад МГУ смогут взять на себя мониторинг разработки проекта и отслеживать процесс его осуществления и дальнейшей эксплуатации, используя свой огромный опыт и научный потенциал. В результате должна получиться комфортная и разнообразная среда для жилья, работы, творчества, тихого и активного отдыха, занятий спортом и познавательного досуга.

А в рамках празднования 310-летия в 2016 г. в «Аптекарском огороде» планируют реализовать более десятка крайне значимых проектов, включая завершение работы над экспозицией растений Средней полосы России, создание Дальневосточного сада, экспозиции орхидей умеренного климата, воссоздание Тропического водоема с викторией амазонской и Георгинового садика, обустройство Субтропической оранжереи, проект сбора дождевой воды для использования в саду, организацию Wi-Fi, создание навигации по саду, цифрового путеводителя с QR-кодами и многие другие.

Ольга Архипова
Фото предоставлено
«Аптекарским огородом»

Афиша

Выставки в Зоологическом музее МГУ

«В.А. Ватагин: Связь длиной в жизнь»
В.А. Ватагин (1884–1969) – художник, биолог, великий труженик, оставивший огромное творческое наследие. Основатель российской анималистики учился на физико-математическом факультете Московского университета, этот факультет с 1902 г. помещался в здании, где ныне расположен Зоологический музей. В.А. Ватагин почти три десятка лет трудился здесь в качестве художника и даже одно время исполнял обязанности директора музея.

Путешествие в Тибет
В экспозиции представлены фотографии из поездок научных сотрудников музея А.А. Лисовского и С.В. Волкова, сделанные в ходе обследования некоторых регионов Центральной Азии в ходе специальных зоологических исследований обитающих там зверей и птиц.

«Спасибо всем преподавателям!»



Александр Афанаськин, магистрант Высшей школы государственного администрирования (факультета) МГУ:

Мой профессиональный путь начался с консалтинга, а именно с оценочной деятельности, после окончания учебы в первом университете. Наблюдая за принятием управленческих решений, я убедился в необходимости системного подхода при развитии и компании, и целых регионов. Именно тогда зародилась идея о том, что необходимо идти во власть, чтобы системно, грамотно, комплексно, эффективно и по науке решать вопросы социально-экономического развития страны. В настоящее время я работаю в банке, возглавляя объединенный отдел экспертизы и мониторинга залогов. Я прошел обучение на MBA в Международной школе бизнеса Финансового университета, курсы по реализации проектов ГЧП в Финансовом университете и МГИМО и окончательно убедился в необходимости симбиоза государственных и частных усилий для опережающего социально-экономического развития России. Магистрантом ВШГА МГУ я решил стать в 2014 г.,

поняв, что лучше пройти первоклассную подготовку по публичному администрированию в Московском университете.

Каждый курс ВШГА назван в честь какой-либо исторической личности. Наш курс носит имя великого реформатора России – Александра II Освободителя. С чем для меня ассоциируется данное имя? Во-первых, с осознанием необходимости изменений для дальнейшего развития, а во-вторых, с мужеством принятия решений. История доказала – реформы Александра II сумели поставить Россию на путь опережающего развития.

Учебный процесс в ВШГА интересен многим, начиная от подбора профессорско-преподавательского состава, встреч с интересными людьми (например, наши последние встречи с Е.Я. Сатановским, Б.М. Лапидусом, А.О. Безруковым и другими), участием в конференциях, экскурсиями в ключевые федеральные государственные органы – Совет Федерации и Государственную думу Федерального собрания Российской Федерации, в региональные администрации (недавняя поездка в Тульскую область), международным обменом (в 2015 г. делегация Высшей школы государственного администрирования МГУ побывала в двухнедельной стажировке в одной из ведущих школ Китая по подготовке кадров для государства – Государственной академии управления КНР).

Для меня настоящим открытием во время обучения в ВШГА МГУ стали два учебных курса – коммуникативный менеджмент и навыки управления на государственной службе. Их провела экс-начальник Департамента по вопросам реформирования и развития государственной службы Управления делами Президента РФ по вопросам государственной службы, действительный член РАЕН, доктор психологических наук, кандидат социологических наук, профессор А.С. Карпенко. Данные курсы лично мне помогли

задуматься о том, что нужно для успеха в личной жизни и профессиональной деятельности, понять, чего я хочу достичь, расставить приоритеты, выработать ряд навыков, умений для более эффективного решения поставленных задач.

Пользуясь случаем, я бы хотел выразить от лица всей нашей группы большую благодарность всем преподавателям, руководству и администрации факультета. Мы сделаем все, чтобы полученные здесь знания и замечательные идеи дали прекрасные результаты. Хотел бы отметить и межфакультетские курсы в МГУ. Так, для меня настоящим кладом знаний стал курс на базе кафедры теории и методологии ГМУ факультета государственного управления доктора экономических наук, профессора, академика РАН С.Ю. Глазьева «Теория и практика управления развитием экономики на национальном, наднациональном и глобальном уровнях». Этот курс помог мне выбрать тему магистерской диссертации, научного руководителя и определить дальнейшее направление карьеры.

Здесь стоит отметить, что в процессе обучения в ВШГА мы подробно прорабатываем данный вопрос на долгосрочную перспективу. Например, у меня имеется дорожная карта моей карьеры на ближайшие 20 лет. Понятно, что не все будет идти по плану, придется преодолеть препятствия и сложности. Но очень важно описать и ясно представлять направленные движения, так как это позволит любую ситуацию использовать во благо нашей Родины. Высшая школа государственного администрирования МГУ, по моему мнению, лучший старт успешной карьеры государственного деятеля. Здесь мы получаем квинтэссенцию современных знаний и подходов, необходимых для управления государством и крупными проектами в различных отраслях.

Материал подготовила Любовь Некрасова



«МГУ – большая и дружная семья»

О физике и лирике, то есть о математике и музыке, радостях студенческой жизни и секретах творческого успеха редакции газеты «Московский университет» рассказал Алексей Кортнев, в 1983 году первокурсник механико-математического факультета МГУ, а в 2016 – музыкант и актер, солист группы «Несчастный случай».

Как Вы решили поступить на мехмат? Какое место в Вашей жизни занимает математика?

– Когда я поступал на механико-математический факультет, то математика играла достаточно важную роль в моей жизни. Тогда я думал, что меня, как и моих родителей-математиков, ждет научная карьера, что я, возможно, достигну каких-то высот в прикладной математике. Но потом начался распад Советского союза, изменилась страна, а я вместе с тем понял, что музыка и сцена мне ближе.

Университет – как раз то место, где Вы занимались и математикой, и творчеством. Какое у Вас самое яркое воспоминание из студенческой жизни?

– Ярким событием стало само поступление в МГУ – это было летом 1983 года и я был совершенно счастлив. Когда все экзаменационные сложности остались позади, я испытал эйфорию. В студенческие годы были выступления в студенческой самодеятельности – университетская команда КВН и студенческий театр МГУ, страшно знаменитый в это время. Там я проработал 15 лет и был даже музыкальным режиссером. Конечно, в памяти остались и поездки со студенческими строительными отрядами, в которых я участвовал дважды. Все это время романтики и веселья. Не зря говорят, что студенческое время – лучший период в жизни каждого.

Вы были студентом в 80-е, а с 1995 года ведете конкурс «Мисс МГУ». Чем отличается сегодняшняя молодежь от студентов Вашего времени?

– Наша жизнь была более структурированной и регламентированной, а сейчас появилось больше возможностей. Студенты стали более раскрепощенными, мобильными и коммуникабельными, но знания у них менее фундаментальные, чем в наше время, как мне кажется.

Что же касается конкурсанток «Мисс МГУ» – нельзя сказать, что девушки стали лучше или хуже. Как бы ни менялись их прически, макияж, платья – все они прекрасны.

А люди Московского университета – какие они?

– Сейчас мне сложно судить – я жил полнотой университетской жизнью в 80-е годы, а сегодня достаточно далек от профессорско-преподавательской среды. Но в моих воспоминаниях МГУ – большая и дружная семья. Проводя много времени в стенах Студенческого театра, я плотно общался со студентами всех факультетов, как будто жил жизнью всего нашего огромного Университета. И это ощущение огромной семьи, частью которой ты являешься, меня очень вдохновляло, такая причастность повышала самооценку.

Уверен, что и сейчас это единение ощущает каждый. Не будем забывать, что Московский университет – практически единственный признанный мировым сообществом российский вуз, к тому же крупнейший и старейший с точки зрения истории. Быть преподавателем и студентом МГУ – большая честь во все времена.

К слову о семье и вдохновении. Ваше творчество интересно разным поколениям, а песни – популярны во все времена. Как Вам это удается, в чем секрет успеха?

– Никакого секрета здесь нет. Мы постоянно пишем про то, что интересует нас самих, участников ансамбля «Несчастный случай». Мы не пытаемся локализоваться и написать песню для молодежи или, наоборот, для наших сверстников. Наши песни выражают наши собственные эмоции и настроения. Думаю, что благодаря этой искренности мы продолжаем собирать и большие концертные залы, и маленькие рок-н-рольные клубы. Универсального рецепта успеха нет – просто надо все делать от чистого сердца.

Расскажите, пожалуйста, историю перевода на английский язык песни «Мурка». Исполнялась ли она для англоязычной аудитории?

– Песня была переведена на английский язык еще в 50-х годах прошлого века, во времена первого молодежного международного фестиваля в Москве, студентами, если не ошибаюсь, Московского физико-технического института. Надеюсь, что ее авторы до сих пор живы и здоровы. Мы исполняли ее сотни раз и для англоязычной аудитории во время гастролей по США и Великобритании, и для носителей языка, которые живут на территории нашей страны. Конечно, для них для всех текст этой песни – просто набор слов, им сложно воспринять весь тот юмор, который в нее вложен. Для них она не



так смешна, как для российских слушателей, ведь наши культурные коды не совпадают. Песня все-таки сделана нашими авторами для нашей публики.

Что бы Вы хотели пожелать студентам в Татьянин день?

– Дорогие друзья, в Татьянин день не напивайтесь слишком сильно! У студенческой молодежи издавна есть такая традиция,

а два столетия назад полицейских даже посылали по заведениям, где студенты отмечали «профессиональный праздник», чтобы отвести тех, кто уже крепко на ногах не стоит, до дома. Теперь, конечно, такого не бывает, поэтому держите себя в руках сами. А все остальное приложится!

Беседовала Алина Белините

Карету нам, карету! Из воспоминаний доктора Померанцева

Много курьезного и смешного происходило в жизни студенчества семидесятых и восьмидесятых годов XIX века. Умели студенты веселиться, умели праздновать Татьянин день – этот праздник Московского университета, всего русского студенчества.

Вот, например, один из курьезных эпизодов, над которым в свое время смеялась вся Москва. В Татьянин день компания студентов заказала владельцу экипажного заведения карету, запряженную цугом, для развозов по Москве. Владелец, отлично зная, что с заказчиков-студентов, да еще с таких, которые даже задаток давали «в складчину», кроме задатка ничего не получить, приказал рабочим запрячь лошадей в самую что ни на есть старую и поломанную карету. «И такая сойдет», – по-видимому, рассуждал хозяин допотопной колыхаги.

В назначенный час студенты явились за каретой. Поналезло в нее народу столько, сколько могла в себя вместить эта колыхага. Кому не хватало места внутри кареты, те встали на запяжки, более предприимчивые уселись верхом на лошадей. Нечего и гово-

рить о том, что компания еще накануне изрядно подвыпила, да и с собой в карету не забыла захватить целую батарею бутылок. День тогда как раз был очень морозный, и студенты, севшие верхом на лошадей, поверх шапок надели башлыки, в таком виде и помчались по улицам Москвы. Едут студенты, а прохожие, в особенности простонародье и бабы, останавливаются и крестятся. Подъезжает компания к ресторану «Эрмитаж». А там уже столько народу набилось, что больше никого не пускают. Но не попавшие внутрь ресторана додумались до следующего. Откуда-то достали бочек, старых столов, табуретов и тут на тротуаре устроили второе, «легче» отделение «Эрмитажа». Когда к этому импровизированному ресторану подъехала карета с пьяной компанией, на площади поднялся форменный галдеж и чуть не драка. Каждому хотелось попасть в карету, покатайся на таком оригинальном выезде. Пока делали остановку у «Эрмитажа», некоторые из студентов кучера кареты так напояли, что он предпочел отсыпаться на тротуаре. На его место быстро нашли заместителей

из среды добровольцев-студентов. Двое из них взобрались на козлы, взяли в руки вожжи, и карета тронулась по направлению к Тверской. Теперь в нее понабилось столько пассажиров, что о холоде и думать позабыли, – до того было жарко в карете. Вдруг, когда карета подъезжала к Садовой, в ней что-то хрустнуло, потом послышались крики сидящих в карете, и карета остановилась.

Оказалось, что не в меру перегруженная древняя колыхага не выдержала всей тяжести сидящих в ней студентов. Дно вывалилось, и ноги пассажиров очутились на снегу. Собравшаяся в огромном количестве толпа громко смеялась. После короткого переполоха студенты нашли, что приключение это очень оригинально, и решили идти внутри кареты до самого «Яра» пешком. Карета медленно тронулась в путь, а ее пассажиры шли внутри нее. Прохожие с недоумением смотрели на такой способ передвижения, замечая десятки ног, которые торчали на том месте, где полагается быть дну кареты. Все бы кончилось ко всеобщему удовольствию. Но, увы, когда карета выехала или скорее,

«вышла», на Петербургское шоссе, добровольцы-ямщики со свистом и гиканьем стали погонять лошадей. Пьяны они были или решили «подшутить» над бежавшими в карете товарищами – только карета помчалась. Сколько ни кричали несчастные пассажиры, которым пришлось бежать во всю прыть внутри кареты, сколько ни умоляли «кучеров» остановиться – те и в ус себе не дули и только сильнее погоняли лошадей. К сожалению, лошади были такие же древние, как и карета, и не особенно любили, да и не могли бежать резво, а то бы несдобровать находящимся в карете. Но все-таки несчастным студентам пришлось бежать своеобразной рысью вплоть до самого «Яра». Весь хмель у них вылетел из головы после такой оригинальной прогулки. Но это не помешало им после краткого отдыха опять приняться за должное празднование Татьянина дня.

Публикация подготовлена по материалам продолжающегося сборника «Татьянин день» (факультет журналистики МГУ, 2010 г.)

Газета «Московский университет».

Учредитель: МГУ имени М.В. Ломоносова.

Над номером работали: Любовь Некрасова, Алина Белините, Алексей Лисицын, Татьяна Непорада (верстка), Георгий Дждедзя, Александр Лобус.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-59475 выдано 3 октября 2014 года. Отпечатано с готовых диапозитивов в Типографии МГУ имени М.В. Ломоносова, 119991, г. Москва, Ленинские горы. Печать офсетная. Объем 2 п. л. Зак. Общий тираж 5 000 экз. Подписано в печать 15.01.2016 г. в 12.00.

При перепечатке ссылка на газету «Московский университет» обязательна. Мнение редакции может не совпадать с позицией авторов.

Материалы не рецензируются и не возвращаются.

Редакция оставляет за собой право редактировать и сокращать материалы без согласования с авторами.

Газета распространяется в учебных корпусах Московского университета.