

1 ИЮЛЯ 2021
ГОСТИНИЦА «ЮБИЛЕЙНАЯ»
(Г. ЯРОСЛАВЛЬ, КОТОРОСЛЬНАЯ НАБ., 26)

10.00 – 10.30 – ОТКРЫТИЕ КОНГРЕССА
(зал «Серебряный», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)

Вступительное слово:
Марина Владимировна Васильева,
директор департамента культуры Ярославской области;
Андрей Александрович Ивушкин,
директор музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха»;
Михаил Сергеевич Makeев,
доктор филологических наук, профессор
Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник
Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН

Шалыгина Ольга Владимировна (Москва) Презентация альманаха для семейного чтения «Ярославские страницы», выпущенного в рамках проекта «200 добрых дел к юбилею Н.А. Некрасова»

10.30 – 13.00 – УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ
(РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ)

Секция №1 (зал «Серебряный», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – М.С. Makeев, доктор филологических наук, профессор
Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова, ведущий научный сотрудник
Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН*

Крыстева Денка Недева (Болгария) Политические метафоры в поэзии Некрасова. Истоки. Традиции

Школьникова Ольга Юрьевна (Москва), Марилена Лавра (Италия)
«Тоска, ты друг души моей»: лексика душевного дискомфорта в поэзии

Н.А. Некрасова и проблема переводимости

Савельев Виктор Сергеевич (Москва) Н.А. Некрасов и памятные даты

Летин Вячеслав Александрович (Ярославль) Топос усадьбы в художественном универсуме Н.А. Некрасова

Вдовин Алексей Владимирович (Москва) Генезис и социология некрасовского и других «Извозчиков»

Секция №2 (зал «Звездное небо», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – М.А. Михайлова, кандидат исторических наук,
заместитель директора по научно-экспозиционной
деятельности музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиha»*

Фокин Павел Евгеньевич (Москва) Экспозиционные проекты музея-квартиры Ф.М. Достоевского к 200-летию литератора

Сушко Мария Владимировна (Константиново) Юбилейные выставочные проекты Государственного музея-заповедника С.А. Есенина к 125-летию поэта

Михайлова Марина Андреевна (Ярославль) Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиha» к 200-летию поэта

Чередниченко Светлана Юрьевна (Москва) Выставочный проект «Некрасов и Тургенев» к 200-летию поэта в Государственном музее А.С. Пушкина

Алексеева Елизавета Алексеевна (Москва), Лысякова Галина Евгеньевна (Москва) Выставочный проект Государственного музея Л.Н. Толстого, посвященный связям Н.А. Некрасова и Л.Н. Толстого, к Юбилею поэта

Башкирова Лариса Львовна (Елабуга) Дом на Набережной (история создания мемориального Дома-музея И.И. Шишкина в Елабуге)

Коврайский Андрей Дмитриевич (Ярославль) Публикация произведений Н.А. Некрасова в российской книжной серии «Литературные памятники»

Макеев Михаил Сергеевич (Москва) Научное издание полного собрания стихотворений Некрасова в серии «Новая библиотека поэта»
Данилевская Мария Юрьевна (Санкт-Петербург) Презентация книг «Н.А. Некрасов в русской критике 1838 - 1848 гг. Творчество и репутация» и «Осколки голограммы: Статьи разных лет»

Секция №3 (зал «Зеленый», 5 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – М.А. Барашев, кандидат искусствоведения, доцент,
Владимирский государственный университет
имени А.Г. и Н.Г. Столетовых*

Барашев Михаил Анатольевич (Владимир) Н.А. Некрасов и мемориальная культура в России XIX – XXI веков

Бойцова Ольга Николаевна (Москва) Произведения Н.А. Некрасова в творчестве актеров Малого театра

Мошонкина Елизавета Олеговна (Москва) Н.А. Некрасов как театральный драматург

Няголова Наталия Димитрова (Болгария) Драматургия Н.А. Некрасова в болгарском театре 90-х г. XX в. – границы интерпретации и социокультурный контекст

Кривцова Марина Александровна (Воронеж) Иллюстрации воронежского художника Л.Г. Соловьева (1839-1919) к произведениям Н.А. Некрасова

Полознев Дмитрий Федорович (Ярославль), Дегтеревская Валентина Николаевна (Ярославль) Образ Н.А. Некрасова в издательском проекте «Ярославский лексикон, или путеводитель для тех, кто не любит путеводители»

Сонина Елена Сергеевна (Санкт-Петербург) Некрасовские строки как составная часть русской карикатуры

13.00 – 14.00 – обед (гостиница «Юбилейная», 1 этаж, ресторан)

**14.00 – 18.00 – ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ
(РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ)**

Секция №1 (зал «Серебряный», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – Е.А. Федорова, доктор филологических наук, профессор,
Ярославский государственный университет имени П.Г. Демидова*

Кузнецов Илья Владимирович (Новосибирск) Почвенный проект
Н.А. Некрасова в развитии русской словесности

Митрофанова Ирина Анатольевна (Санкт-Петербург) Мотив вины
как культурный код поэзии Н.А. Некрасова

**Шашкова Екатерина Владимировна (Санкт-Петербург), Колован-
гин Петр Михайлович (Санкт-Петербург)** Социальное осмысление
развития России в творчестве Н.А. Некрасова и современность

Богданова Ольга Владимировна (Санкт-Петербург) Образ наро-
да-вахлака в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»

Гуськов Сергей Николаевич (Санкт-Петербург) Некрасов и Гончаров.
К творческой истории романа «Обрыв»

*Ведущий - И.В. Кузнецов, доктор филологических наук, профессор,
Новосибирский государственный театральный институт*

Федорова Елена Алексеевна (Ярославль) Некрасов и Достоевский:
притяжение и отталкивание

Строганов Михаил Викторович (Москва) Некрасов в полемике
с Тургеневым. О романе «Тонкий человек, его приключения и наблю-
дения»

Асташенкова Мария Фрэнковна (Москва) «Доходное место»
А.Н. Островского в рецепции Л.Н. Толстого (к вопросу о позиции
писателя в спорах о направлении «Современника» второй половины
1850-х гг.)

Бороздина Мария Александровна (Москва) И.С. Тургенев и
Н.А. Некрасов: к вопросу о творческих сближениях в любовной лири-
ке 1840—1850-х гг.

Павельева Юлия Евгеньевна (Москва) Творчество Н.А. Некрасова
в оценке литературных изданий эпохи DP

Секция №2 (зал «Звездное небо», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – А.С. Федотов, кандидат филологических наук, PhD,
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова*

Данилевская Мария Юрьевна (Санкт-Петербург) К вопросу об источниках раннего творчества Некрасова

Ромашенко Светлана Анатольевна (Новосибирск), Паутова Алиса Валерьевна (Новосибирск) «Последние песни» Н.А. Некрасова как инвариант новой жанровой модели

Макеев Михаил Сергеевич (Москва) Кто же все-таки «построил эту железную дорогу»? Еще об эпиграфе «Железной дороги»

Зубков Кирилл Юрьевич (Москва; Санкт-Петербург) Воздвиг ты памятник: субъектная структура и парадоксы авторства в стихотворении Н.А. Некрасова «Баюшки-баю»

Николаев Николай Ипполитович (Северодвинск), Швецова Татьяна Васильевна (Северодвинск) Принципы миромоделирования в «Петербургском сборнике» Н.А. Некрасова

*Ведущий - М.Ю. Данилевская, кандидат филологических наук,
начальник отдела гуманитарных и общественных наук и истории
культуры Межрегиональной общественной организации
«Историческое сознание»*

Вайсман Маргарита (Великобритания) Гендерные аспекты теории реализма в романе А.Я. Панаевой «Женская доля» (1862)

Самородницкая Екатерина Ильинична (Москва) Мотив детства в компаративном аспекте: «Семейство Тальниковых» А.Я. Панаевой

Успенский Павел Федорович (Москва) Как А.Я. Панаева отвечала на любовную лирику Н.А. Некрасова? Проза писательницы в «Современнике»

Федотов Андрей Сергеевич (Москва) Соединить гражданское и интимное: провал радикальных эротических проектов середины XIX века и стихотворение Некрасова «Ночь. Успели мы всем насладиться...»

Шпилевая Галина Александровна (Воронеж) О субъектной сфере повести А.Я. Панаевой «Семейство Тальниковых»

Секция №3 (зал «Зеленый», 5 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – Л.Е. Бушканец, доктор филологических наук, профессор,
Институт международных отношений Казанского
федерального университета*

Ямпольская Анна Владиславовна (Москва) Переводы стихотворений Н.А. Некрасова в «Антологии русской поэзии» под редакцией С. Гардзонио и Г. Карпи

Богданов Георгий Александрович (ФРГ) К истории перевода лирики Некрасова на польский язык в XIX веке

Зупник Надежда Алексеевна (Москва) Ш.Л. Шассен и «Отечественные записки» Некрасова: французский корреспондент в русском журнале

Долгих Елена Николаевна (Санкт-Петербург) «Дело» Некрасова и «штука» Краевского: к переписке издателей с А.В. Никитенко

Красносельская Юлия Игоревна (Москва) «Современник» рубежа 1850-60-х гг. в восприятии Л.Н. Толстого

Ведущий – Е.Н. Долгих, кандидат философских наук

Печерская Татьяна Ивановна (Новосибирск) Разночинская тема в журнальной полемике 1863–1864 годов: «Современник» и «Русское слово»

Ипатова Светлана Алексеевна (Санкт-Петербург) З.В. Тур — забытый поэт «Отечественных записок» (1856–1859)

Олещук Анастасия Вадимовна (Москва) Издательский проект Н.А. Некрасова «Для легкого чтения» (1856–1859) как легитимация «современной литературы»

Крюкова Ольга Сергеевна (Москва) Н.А. Некрасов и «архангельский мужик»

Выдрина Наталья Алексеевна (Казахстан) Приобщение школьников к нравственной проблематике поэзии Некрасова

Секция №4 (зал «Синий», 3 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – М.А. Михайлова, кандидат исторических наук,
заместитель директора по научно-экспозиционной деятельности
музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха»*

Дозорова Надежда Ивановна (Архангельское) Сочинения Д. Байрона и о Д. Байроне в усадебной библиотеке Н.Б. Юсупова в Архангельском

Марасанова Виктория Михайловна (Ярославль) Некрасов и Некрасовы в общественных инициативах Ярославской губернии начала XX века

Ваганова Ирина Вениаминовна (Санкт-Петербург) Константин Федорович Некрасов – издатель и коллекционер

Бик-Булатов Айрат Шамилович (Казань) Казанский публикатор Н.А. Некрасова Николай Фирсович Юшков

Урядова Анна Владимировна (Ярославль) Н.А. Некрасов и русская пореволюционная эмиграция

*Ведущий – А.Е. Оторочкина, кандидат исторических наук, доцент,
музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»*

Кабанова Любовь Валерьевна (Ярославль) Творчество Н.А. Некрасова и художники - «передвижники»

Сорокина Наталья Михайловна (Ярославль) Фотографии декабристов из «Архива села Карабиха»: исторический аспект

Белькова Любовь Анатольевна (Ярославль) Сохранение и восстановление усадебной территории Музея Н.А. Некрасова «Карабиха» в период с 1947 по 1971 годы

Панина Наталья Валерьевна (Ярославль) Музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха» в контексте развития детского образовательного туризма

2 ИЮЛЯ 2021
ГОСТИНИЦА «ЮБИЛЕЙНАЯ»
(Г. ЯРОСЛАВЛЬ, КОТОРОСЛЬНАЯ НАБ., 26)

9.00 – 11.00 – УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ
(РАБОТА ПО СЕКЦИЯМ)

Секция №1 (зал «Серебряный», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – Е.В. Казарцев, кандидат филологических наук, профессор,
Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики» (Санкт-Петербург)*

Казарцев Евгений Вячеславович (Санкт-Петербург), Качалов Всеволод Вячеславович (Санкт-Петербург) Ритмика стиха и прозы Н.А. Некрасова: сравнительный анализ

Павловская Ольга Алексеевна (Иваново) Приемы интермедальности в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»

Киселюте Ингрида (Литва) Роль Н.А. Некрасова в редактировании романа «Бедные люди» Ф.М. Достоевского: к вопросу об экономике в литературе

Падерина Екатерина Геннадьевна (Москва) Переписка Гоголя с друзьями и выбранные из нее места в восприятии Некрасова-пародиста

Строганова Евгения Нахимовна (Москва) «Единственный друг» поэта А.Н. Ераков

Степанова Елена Валерьевна (Саратов) Н.А. Некрасов в воспоминаниях А.Н. Пыпина

Лямина Екатерина Эдуардовна (Москва) Реплики Некрасова в споре вокруг Крылова 1844 - 1845 гг.

Секция №2 (зал «Звездное небо», 1 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – А.Е. Оторочкина, кандидат исторических наук, доцент,
музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»*

Михайлова Марина Андреевна (Ярославль) Некрасов – арендатор ярославской усадьбы «Карабиха» 1861 – 1863 гг.

Оторочкина Александра Евгеньевна (Ярославль) «Мы нижеподписавшиеся... произвели учет...»: список старинных и художественных вещей в имении бывшем Некрасова при селе Карабиха от 2 октября 1919 года

Кузнецова Ольга Владимировна (Ярославль) Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»: становление и развитие учреждения (1920-2008 гг.)

Салова Юлия Геннадьевна (Ярославль) Некрасовские памятные даты на страницах ярославской прессы 1920-х - 1930-х годов

Красильников Григорий Владимирович (Ярославль) «Все найдут здесь пищу для души!»: к истории Некрасовских праздников поэзии в Ярославской области

Страхова Наталья Вячеславовна (Ярославль), Харитонова Людмила Алексеевна (Ярославль) Произведения Н.А. Некрасова как источник на уроках истории в школе

Секция №3 (зал «Зеленый», 5 этаж гостиницы «Юбилейная»)

*Ведущий – О.В. Шалыгина, доктор филологических наук,
старший научный сотрудник Института мировой литературы
имени А.М. Горького РАН*

Бушканец Лия Ефимовна (Казань) А.П. Чехов и поэты «некрассовской школы»

Дмитриева Маргарита Анатольевна (Санкт-Петербург) «Тайный жребий» А.К. Толстого и Н.А. Некрасова

Шалыгина Ольга Владимировна (Москва) Некрасов как пространство России в метафизической поэтике А. Белого

Семенова Александра Леонидовна (Великий Новгород) Некрасов-

ские аллюзии в творчестве М. Горького

Пенская Елена Наумовна (Москва), Зыкова Галина Владимировна (Москва) Николай Некрасов в разговорах с Всеволодом Некрасовым

Малыш Ксения Максимовна (Ярославль) Традиции Некрасова в военной лирике А.А. Суркова

КОНЦЕРТНО-ЗРЕЛИЩНЫЙ ЦЕНТР «МИЛЛЕНИУМ»
(Г. ЯРОСЛАВЛЬ, КОТОРОСЛЬНАЯ НАБЕРЕЖНАЯ, 53)

**КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ,
ПРИУРОЧЕННОЕ К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
Н.А. НЕКРАСОВА**

11.00 – 12.00 – регистрация участников

11.30 – 12.00 – презентация выставки Всероссийского музея А.С. Пушкина, посвященной 200-летию Н.А. Некрасова

Пресс-подход.

12.00 – 13.00 – Пленарное заседание

13.00 – 13.40 – кофе-брейк

13.40 – 15.00 – продолжение пленарного заседания

15.00 – 16.00 – переезд в ГАУК ЯО «Музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха»»

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ – ЗАПОВЕДНИК Н.А. НЕКРАСОВА «КАРАБИХА»**
(ЯРОСЛАВСКИЙ Р-Н., Д. КАРАБИХА, УЛ. ШКОЛЬНАЯ, Д. 2А)

16.00 – 17.00 – знакомство с выставочными проектами музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха» к 200-летию поэта

17.00 – 18.30 – торжественное открытие фестивального парка и сценического комплекса, концертная программа

18.50 – отъезд из музея-заповедника Н.А. Некрасова «Карабиха»