

# Лучшие доклады секции «Филология» Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов»

## Дипломами ректора за лучшие доклады награждены:

- Jandl Ingeborg (Karl-Franzens-Universität Graz) Движение и пространство в поэме «Москва – Петушки» Венедикта Ерофеева и романе «Россия: общий вагон» Натальи Ключарёвой
- Засецкова Елена Николаевна (Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева) Речевые эмоции в рекламе
- Резвухина Юлия Александровна (Северо-Восточный государственный университет) Отражение особенностей старожильческих говоров Крайнего Северо-Востока Сибири в документах 20-30-х годов XX века

## Грамоты декана и рекомендации к публикации

### Английское языкознание (11 апреля, 10.00, ауд. 1043а)

#### Грамоты:

- Полозова Арина Сергеевна (МГУ) The phonostylistic aspect of colour terms in “Conclusive Evidence” by Nabokov: the pragmalinguistic approach
- Профорук Мария Викторовна (МГУ) The Pragmaphonostylistic Aspect of a Literary Portrayal of a Character (Based on “Atonement” by Ian McEwan)
- Степанова Марина Ильинична (МГУ) Conceptual Metaphors in Poetry from a Gender Perspective
- Алтухова Ольга Игоревна (МГУ) Creative writing by English-speaking and Russian-speaking children: a comparative study
- Ковина Алёна Витальевна (Санкт-Петербургский государственный университет) Children's psychology in Graham Greene's short fiction
- Лю Сяо (МГУ) Английские метафоры с компонентами "любовь" и "природа" как отражение национального менталитета
- Чантуридзе Юлия Михайловна (МГУ) The concept of the African American Dream as the basis for African Americans' linguistic world view

#### Публикации:

- Шарапкина Анастасия Андреевна (МГУ) Языковые особенности репрезентации власти в романе Т. Мэлори «Смерть Артура»: гендерный аспект
- Шурыгина Елена Николаевна (МГУ) The concept of American individualism and its linguistic manifestation (using the material of the novel “One Flew over the Cuckoo’s Nest” by Ken Kesey)

### Балтийские языки и литературы (10 апреля, 10.00, ауд. 1012)

#### Грамоты и публикации:

- Бутане-Зарюта Яна (Даугавпилсский университет) Неофициальные антропонимы в современной молодёжной коммуникации (на материале латышского и русского языков)

Евтеева Мария Юрьевна (Московский городской педагогический университет)  
Прототипические значения глаголов широкой семантики darīt и taisīt в латышском языке

Коршунова Алина Александровна (МГУ) Архитектура коммуникативного акта агрессии в современном литовском политическом дискурсе

### **Византийская и новогреческая филология (11 апреля, 10.00, ауд. 1053)**

*Грамоты:*

Рукавичникова Мария Витальевна (Уральский федеральный университет) Образ судьбы в «Истории о Михаиле и Андронике Палеологах» Георгия Пахимера

Минахина Екатерина Викторовна (МГУ) Особенности функционирования глаголов с корнем – στ – в современном греческом языке.

Дудникова Александра Александровна (МГУ) Функции союза καί в синтаксисе новогреческой сказки

Яковлева Анастасия Владимировна (МГУ) Описание именного склонения в грамматиках Николаоса Софьяноса и Дионисия Фракийского

Prosiannykova Anna Andreevna (Aristotle University of Thessaloniki) Andreas Embeirikos and Leo Tolstoy: a passion of a lifetime

Соснина Анна Александровна (МГУ) Животный код в обрядах и праздниках начала года (на примере греческого фольклора)

*Публикации:*

Минахина Екатерина Викторовна (МГУ) Особенности функционирования глаголов с корнем – στ – в современном греческом языке.

Prosiannykova Anna Andreevna (Aristotle University of Thessaloniki) Andreas Embeirikos and Leo Tolstoy: a passion of a lifetime

### **Германская и кельтская филология (11 апреля, 11.00 ауд. 11)**

*Грамоты:*

Поспелова Ксения Вадимовна (МГУ) К вопросу о морфологической асимметричности древнефризской системы терминов – обозначений клятв

Пиперски Александр Чедович (МГУ) Становление средневерхненемецкой системы чередований в презенсе сильных глаголов и переход некоторых сильных глаголов в слабый тип

*Публикации:*

Гиренко Мария Александровна (МГУ) Мультиэтнолект как феномен современной скандинавской социолингвистики

Снесарева Марина Юрьевна (МГУ) Специфика артикля в ирландском и исландском переводах Евангелия

### **Иберо-романское языкознание (11 апреля, 10.00, ауд. 7)**

*Грамоты:*

Кичигин Кирилл Валерьевич (МГУ) Первая грамматика языка кечуа и грамматика Небрихи

Кетлерова Марина Александровна (МГУ) Особенности перевода испанской юмористической литературы на примере монологов Луиса Пьедраиты

Мурашкина Регина Владимировна (МГУ) Особенности перевода волшебной лексики на испанский язык (на примере романов о Гарри Поттере Дж.К. Роулинг)

*Публикации:*

- Кичигин Кирилл Валерьевич (МГУ) Первая грамматика языка кечуа и грамматика Небрихи
- Кетлерова Марина Александровна (МГУ) Особенности перевода испанской юмористической литературы на примере монологов Луиса Пьедраиты

**История зарубежной литературы**

**Подсекция 1. Канон, жанр и национальная традиция. Западноевропейская литература XVI-XIX вв. (10 апреля, 10.00, ауд. 971)**

*Грамоты:*

- Скальная Юлия Андреевна (МГУ) Интерпретация пьесы У. Шекспира «Буря» в экранизации Питера Гринуэя «Книги Просперо»
- Панюта Светлана Игоревна (МГУ) Аббат Вуазенон: между театром и сказкой
- Новикова Наталья Кирилловна (МГУ) «Правда жизни» и условности жанра: история испанской инквизиции в восприятии английской аудитории начала XIX в.
- Черепанов Даниил Дмитриевич (МГУ) Преломление традиций иенского романтизма в романе «Предчувствие и действительность» Й. фон Эйхендорфа
- Зеленин Даниил Андреевич (Удмуртский государственный университет) «Всецветная бесцветность безбожия»: символика белого цвета в романах «Белый бушлат» и «Моби Дик» Г. Мелвилла
- Макарова Полина Александровна (МГУ) Французский исторический роман 1840-1850-х годов: «Жан Кавалье или фанатики Севенн» Э. Сю

*Публикации:*

- Панюта Светлана Игоревна (МГУ) Аббат Вуазенон: между театром и сказкой
- Черепанов Даниил Дмитриевич (МГУ) Преломление традиций иенского романтизма в романе «Предчувствие и действительность» Й. фон Эйхендорфа

**Подсекция 2. Образ, метафора и стиль: западноевропейская и американская литература рубежа XIX-XX вв. (11 апреля, 9.00, ауд. 970)**

*Грамоты:*

- Жуковский Алан Юрьевич (МГУ) Проблемы «системы», «стиля» и «порядка» в сборнике «Ланселоту Эндрюсу» и личной переписке Т.С. Элиота 1928 г.
- Балакирева Маргарита Евгеньевна (ИМЛИ РАН) Сакрализация языка: первые опыты сюрреалистов
- Теличко Анна Владиславовна (МГУ) Сон и сновидение в романе Г.Майринка «Голем»
- Костюнина Дарья Вадимовна (Казанский государственный университет) Синестетические метафоры в поэзии Рихарда Демеля
- Шутова Софья Александровна (Воронежский государственный университет) Миф об Антее в романе Р.П. Уоррена «Место, куда я вернусь»
- Кашина Татьяна Александровна (МГУ) Яства земные или хлеб в поте лица? История неудавшегося обращения (А. Жид и П. Клодель)

*Публикации:*

- Кашина Татьяна Александровна (МГУ) Яства земные или хлеб в поте лица? История неудавшегося обращения (А. Жид и П. Клодель)
- Балакирева Маргарита Евгеньевна (ИМЛИ РАН) Сакрализация языка: первые опыты сюрреалистов

### **Подсекция 3. Пространство эксперимента: западноевропейская и американская литература XX века (10 апреля, 10.00, ауд. 973)**

#### *Грамоты и публикации:*

Голубцова Анастасия Викторовна (ИМЛИ РАН) Ранняя проза Джорджо Манганелли (к проблеме кодов чтения)

Мясникова Антонина Александровна (РГГУ) Воплощение авторского мифа в поэзии Теда Хьюза 1960-90х годов

### **История русской литературы**

#### **История древнерусской литературы (11 апреля, 11.00, ауд. 958)**

##### *Грамоты:*

Демичева Наталья Алексеевна (МГУ). Образ новгородцев в древнерусских текстах, отражающих новгородский поход Ивана III 1471 г.

Шумило Светлана Михайловна (Черниговский национальный педагогический университет им. Т.Г. Шевченко). Особенности художественного хронотопа в Житии Стефана Пермского.

Кузьмина Мария Константиновна (МГУ). Связь образа святого с престольным праздником основанной им обители в древнерусских преподобнических житиях.

Жигалов Александр Юрьевич (МГУ). «Русская Прага»: средневековая книжность в трудах исследователей-эмигрантов 1920–1930 гг.

##### *Публикации:*

Шумило Светлана Михайловна (Черниговский национальный педагогический университет им. Т.Г. Шевченко). Особенности художественного хронотопа в Житии Стефана Пермского.

Кузьмина Мария Константиновна (МГУ). Связь образа святого с престольным праздником основанной им обители в древнерусских преподобнических житиях.

#### **История русской литературы первой половины XIX века (11 апреля, 11.00, ауд. 956)**

##### *Грамоты:*

Полякова Анна Александровна (Санкт-Петербургский государственный университет). Феномен А.А. Бестужева-Марлинского: к вопросу о причинах популярности прозы писателя в 20–30 годы XIX века.

Сытина Юлия Николаевна (Московский государственный областной университет). «Себастиан Бах» В.Ф. Одоевского на страницах журнала «Московский наблюдатель»: к вопросу о природе творчества.

Шаргина Катерина Владиславовна (МГУ). Итальянские реалии в повести Н.В. Гоголя «Рим».

##### *Публикации:*

Морозова Яна Евгеньевна (Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского). Этнографические реалии как форма репрезентации истории в прозаическом творчестве М.Н. Загоскина.

Чекалова Елизавета Александровна (МГУ). Влияние произведений Н.В. Гоголя на творчество японских классиков (Фтабатэй Симэй, Абэ Кобо и другие).

## **История русской литературы второй половины XIX века (11 апреля, 10.30, ауд. 972)**

### *Грамоты:*

Касаткина Ксения Вадимовна (МГУ). Взаимосвязь мотивов гордости и самоуничтожения в характере Подпольного парадоксалиста.

Гарнова Кристина Владимировна (Смоленский государственный университет). «По одежке протягивай ножки»: специфика гардероба действующих лиц в романах Ф.М. Достоевского.

Скирневская Валерия Юрьевна (Томский государственный университет). Лев Николаевич Толстой – переводчик басен Эзопа (формирование нового языка).

Пузырёва Любовь Валерьевна (Смоленский государственный университет). Мотив чаепития в романах Ф.М. Достоевского «Бесы» и «Братья Карамазовы».

Харитоновна Анастасия Владимировна (МГУ). Протоиерей Валентин Свенцицкий как последователь философии и творчества Ф.М. Достоевского.

### *Публикации:*

Гарнова Кристина Владимировна (Смоленский государственный университет). «По одежке протягивай ножки»: специфика гардероба действующих лиц в романах Ф.М. Достоевского.

Харитоновна Анастасия Владимировна (МГУ). Протоиерей Валентин Свенцицкий как последователь философии и творчества Ф.М. Достоевского.

## **История русской литературы XX-XXI века**

### **Подсекция 1. Литература рубежа XIX – XX вв. (11 апреля, 11.00, ауд. 971)**

#### *Грамоты:*

Кротова Дарья Владимировна (МГУ) Вагнеровские аллюзии в творчестве З.Гиппиус: драма-мистерия "Святая кровь"

Лукин Денис Сергеевич (Петрозаводский гос. ун-т) Трансформация библейских сюжетов в прозе Леонида Андреева

Фастовец Анастасия Михайловна (МГУ) Реализация текста пьесы в театре и кино: сравнительный анализ на примере трагедии Л.Н. Андреева «Тот, кто получает пощечины»

Шалаева Анастасия Владимировна (МГУ) Специфика пейзажа в ранней лирике М.И.Цветаевой (1908 – 1912): сборники «Вечерний альбом» и «Волшебный фонарь»

Чебанная Елена Ивановна (Кубанский гос. ун-т) От «Сашки Жегулева» до «Саньки»: образ революционера на рубеже веков

#### *Публикации:*

Лукин Денис Сергеевич (Петрозаводский гос. ун-т) Трансформация библейских сюжетов в прозе Леонида Андреева

Шалаева Анастасия Владимировна (МГУ) Специфика пейзажа в ранней лирике М.И.Цветаевой (1908 – 1912): сборники «Вечерний альбом» и «Волшебный фонарь»

### **Подсекция 2. Литература первой половины XX в. (11 апреля, 11.00, ауд. 1066)**

#### *Грамоты:*

Штаб Андрей Сергеевич (Кемеровский гос. ун-т) Образ Ивана Бездомного в контексте романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»

Ливская Евгения Валентиновна (Калужский гос. пед. ун-т) Музы и Демоны: интерпретация женских образов в новеллах С.Д.Кржижановского и стихотворении А.А. Блока

Толкачева Елена (МГУ) Мотив родного города в письмах М.Цветаевой

Кузнецова Дарья Михайловна (Белорусский гос. ун-т) Миф об А.Блоке в книге воспоминаний Г.Иванова «Петербургские зимы»

*Публикации:*

Ливская Евгения Валентиновна (Калужский гос. пед. ун-т) Музы и Демоны: интерпретация женских образов в новеллах С.Д.Кржижановского и стихотворении А.А. Блока

Толкачева Елена (МГУ) Мотив родного города в письмах М.Цветаевой

### **Подсекция 3. Литература второй половины XX в. (11 апреля, 11.00, ауд. 957)**

*Грамоты:*

Егоров Александр Александрович (Псковский гос.ун-т) Мотивы пения и образ певца-стихотворца как метафорическое отражение творческих установок И.А. Бродского и М.И. Цветаевой

Муц Валерия Игоревна (МГУ) Язык как антитеза небытию в творчестве Иосифа Бродского

Михалева Екатерина Николаевна (Православный Свято-Тихоновский гуманитар. ун-т) Осмысление категорий вины и свободы в литературе XX века (по роману Ф.Кафки «Процесс», повести Ю.Даниэля «Искупление», пьесе И.Бродского «Мрамор»)

Кучинко Татьяна Юрьевна (МГУ) Деконструкция шестидесятнического комплекса в повестях В.С. Маканина «Один и одна» и «Отставший»

*Публикации:*

Михалева Екатерина Николаевна (Православный Свято-Тихоновский гуманитар. ун-т) Осмысление категорий вины и свободы в литературе XX века (по роману Ф.Кафки «Процесс», повести Ю.Даниэля «Искупление», пьесе И.Бродского «Мрамор»)

Кучинко Татьяна Юрьевна (МГУ) Деконструкция шестидесятнического комплекса в повестях В.С. Маканина «Один и одна» и «Отставший»

### **Подсекция 4. Современная литература (11 апреля, 11.00, ауд. 967)**

*Грамоты и публикации:*

Селиверстова Ангелина Сергеевна (Дальневосточный федеральный ун-т) Мотивы сна, воды и города в цикле Татьяны Толстой «Зверотур»

Jandl Ingeborg (Karl-Franzens-Universität Graz) Движение и пространство в поэме «Москва – Петушки» Венедикта Ерофеева и романе «Россия: общий вагон» Натальи Ключарёвой

### **К 310-летию В.К. Тредиаковского: Язык и культура XVIII века (11 апреля, 11.00, ауд. 1065)**

*Грамоты:*

Березовский Кирилл Сергеевич (Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена) Заимствованные номинации женщин XVIII - XIX вв.

Исаченко Елена Григорьевна (СПбГУ) "Разговоры в царстве мертвых" А. П. Сумарокова

Кузьмичева Александра Валерьевна (СПбГУ) Этимологическое комментирование этнокультурной лексики в исторических трудах М. В. Ломоносова и В. Н. Татищева: этно- и гидронимика

Семихина Анастасия Николаевна (СПбГУ) Цитаты из античных авторов в переводе В. К. Тредиаковского (на материале «Истории» Роллена)

*Публикации:*

Березовский Кирилл Сергеевич (Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена) Заимствованные номинации женщин XVIII - XIX вв.

Семихина Анастасия Николаевна (СПбГУ) Цитаты из античных авторов в переводе В. К. Тредиаковского (на материале «Истории» Роллена)

Кузьмичева Александра Валерьевна (СПбГУ) Этимологическое комментирование этнокультурной лексики в исторических трудах М. В. Ломоносова и В. Н. Татищева: этно- и гидронимика

### **Классическая филология (10 апреля, 10.00, ауд. 1053)**

*Грамоты:*

Новикова Екатерина Павловна (МГУ) Об одной интерполяции в текст «De orthographia» Квинта Теренция Савра

Новожилова Елена Михайловна (СПбГУ) Жест Телифрона в «Метаморфозах» Апулея (Met. II, 21)

Павлова Ольга Сергеевна (МГУ) Velorum pandimus alas: к интерпретации Aen. III 520

Семенова Полина Николаевна (МГУ) Описание бури в «Лузиадах» Камознса: латинский перевод и латинские источники

Щербакова Елизавета Александровна (МГУ) К реконструкции одной метафоры у Гераклита

*Публикации:*

Брайловская Анастасия Андреевна (МГУ) Микенские троны в гомеровском эпосе

Шахов Юрий Александрович (МГУ) Проблемы интерпретации математических терминов в сочинении Марциана Капеллы «Бракосочетание Филологии и Меркурия»

### **Немецкое языкознание (11 апреля, 10:00, ауд. 973)**

*Грамоты:*

Архипов Сергей Юрьевич (Воронежский государственный университет) Особенности темпоральной структуры типа текста "письмо читателя" (на материале журналов "Der Spiegel" и "Focus")

Губецков Олег Русланович (МГУ) О явлении синонимии в немецкой футбольной терминологии

Рубленко Екатерина Владимировна (МГУ) Роль определений в поэзии Ф. Ницше

*Публикации:*

Губецков Олег Русланович (МГУ) О явлении синонимии в немецкой футбольной терминологии

Рубленко Екатерина Владимировна (МГУ) Роль определений в поэзии Ф. Ницше

## **Общее и сравнительно-историческое языкознание (11 апреля, 14.00, ауд. 7)**

### *Грамоты:*

Вуячич Филипп Ратомирович (Новосибирский государственный технический университет) Стилистический статус калькирования и заимствования в ситуации диглоссии

Гёзалова Наргиз Бахман гызы (Филиал МГУ в Баку) Терминология родства как отражение языковой картины мира

Киричок Екатерина Александровна (Донецкий национальный университет) Глаголы и глагольные словосочетания каузации положительного эмоционального состояния в немецком, французском, английском и русском языках

Коровина Евгения Владимировна (Российский государственный гуманитарный университет) Сравнение праязыковой лексики двух семей центральной Америки

Соловьева Анна Андреевна (МГУ) Социолингвистический аспект влияния английских заимствований на современный язык хинди в сфере речевого этикета

### *Публикации:*

Сергеева Ольга Михайловна (МГУ) О рефлексе индоевропейского начального сочетания «i неслоговое + гласный переднего ряда» в латыни

Харитоновна Ксения Валерьевна (МГУ) Типы образования наречий в санскрите и древнеирландском языке

## **Памяти Б.Н. Стругацкого: Социальная фантастика: вчера, сегодня, завтра (10 апреля, 13.30, ауд. 974)**

### *Грамоты и публикации:*

Беркутова Вероника Валерьевна (Санкт-Петербургский государственный университет) Роль социальной эволюции героя в романе братьев Стругацких «Град обреченный»

Зубов Артем Александрович (МГУ им. М.В. Ломоносова) Научная фантастика на страницах русских популярных журналов начала XX века (на материале журналов издательства П.П. Сойкина)

## **Риторика (10 апреля, 10.00, ауд. 957)**

### *Грамоты:*

Засецкова Елена Николаевна (Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева) Речевые эмоции в рекламе

Лапшина Юлия Юрьевна (МГУ) Теоретические подходы к гомилетике в условиях современной массовой коммуникации: риторический и антириторический аспекты

Пугжилис (Милостная) Евгения Владимировна (Курский государственный университет) Агрессивные проявления в речи педагога (к одной из проблем педагогической риторики)

### *Публикации:*

Козлова Анастасия Михайловна (МГУ) Восток и запад: риторический диалог

Петрова Евгения Александровна (МГУ) Эвфемизмы в коммуникации врача и пациента



## **Романское языкознание (11 апреля, 11.00, ауд. 1001)**

### *Грамоты:*

Аверьянов Олег Григорьевич (МГУ) О связи между личным инфинитивом, имперсональной и пассивно рефлексивной конструкциями в португальском языке

Сафронова Анна Александровна (МГУ) Предварительные замечания к паремиологическому исследованию португальского концепта «MAR»

Петренко Анастасия (МГУ) Лексико-семантическое поле «феодалные отношения» в романе «Вильгельм Английский»

Кулик Кристина Ивановна (МГУ) Названия растений в старофранцузском и современном французском языку

### *Публикации:*

Аверьянов Олег Григорьевич (МГУ) О связи между личным инфинитивом, имперсональной и пассивно рефлексивной конструкциями в португальском языке

Петренко Анастасия (МГУ) Лексико-семантическое поле «феодалные отношения» в романе «Вильгельм Английский»

## **Русский как иностранный**

### **Подсекция 1 (11 апреля, 10.00, ауд. 1055)**

### **Подсекция 2 (11 апреля, 10.00, ауд. 1057)**

### *Грамоты:*

Патаракина Евгения Олеговна (МГУ). Структура функционально-грамматического поля наречия в практике преподавания русского языка как иностранного

Овтина Евгения Алексеевна (МГУ). Представление явления редупликации в иностранной аудитории

Шэнь Сяо Цин (МГУ). Фрагмент категории русской именной локативности в зеркале китайского языка

Ким Доюн (МГУ) Сопоставительный анализ имен существительных и прилагательных в русском и корейском языках (лингводидактический аспект)

Ван Яньнань (МГУ). Синтаксические фразеологизмы типа "приехать он приехал" в зеркале китайского языка

Теремкова Елена Васильевна (Новосибирский гос. тех. ун-т). Применение технологии обучения в сотрудничестве на занятиях по РКИ

Рословцева Кристина Олеговна (МГУ). Французский акцент в области произношения русских губных согласных

Софьина Юлия Александровна (МГУ), Белицкая Мария Андреевна (МГУ). Советские реалии (слова-советизмы и типовые ситуации) в рамках проблемы комментирования художественных текстов в практике преподавания РКИ (на материале произведений М. А. Булгакова и романа Т. Н. Толстой «Кысь»)

Дашкевич Дарья Владиславовна (МГУ). Фонетический акцент в области произношения русских переднеязычных шумных согласных в речи носителей испанского и французского языков

Глухова Екатерина Сергеевна (МГУ). Немецкий акцент в области произношения русских переднеязычных согласных: лингвистическая реальность и стилизация.

### *Публикации:*

Патаракина Евгения Олеговна (МГУ). Структура функционально-грамматического поля наречия в практике преподавания русского языка как иностранного

Теремкова Елена Васильевна (Новосибирский гос. тех. ун-т). Применение технологии обучения в сотрудничестве на занятиях по РКИ

### **Русское устное народное творчество (10 апреля, 11.00, ауд. 976)**

*Грамоты:*

Курочкина Мария Валерьевна (Пермский государственный университет имени М. Горького) Локальная традиция в системе семейного фольклора (на материале полевых исследований в северном Прикамье)

Мамыкина Ангелина Александровна (Пермский государственный университет имени М. Горького) «Спецпроект “Икотка”»: образ фольклорного демонологического персонажа в СМИ

Балашова Александра Федоровна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Фольклор поисковиков: персонажи и сюжеты устной прозы

*Публикации:*

Мамыкина Ангелина Александровна (Пермский государственный университет имени М. Горького) «Спецпроект “Икотка”»: образ фольклорного демонологического персонажа в СМИ

Балашова Александра Федоровна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Фольклор поисковиков: персонажи и сюжеты устной прозы

### **Русский язык**

#### **Подсекция 1. Лексикология и лексикография (11 апреля, 10.00, ауд. 962)**

*Грамоты:*

Буракевич Наталия Александровна (МГУ) Номинации лиц, включающие элементы "русск-"/"российск-"/"россиј-", в русскоязычных оригинальных медиатекстах

Волчек Оксана Анатольевна (Белорусский государственный университет) Лсг "пространство" по данным дистрибутивного анализа

Циркунова Ольга Ивановна (Несвижский государственный колледж имени Якуба Коласа) Концепт «любовь» в языковом сознании учащихся подросткового и раннего юношеского возраста

#### **Подсекция 2. Диалектология (11 апреля, 10.00, ауд. 974)**

*Грамоты:*

Горина Наталья Николаевна (Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е.Евсевьева) Характеристика речевой деятельности человека фразеологическими единицами в русских говорах Мордовии: опыт лингвокультурологического анализа

Ефимова Ирина (Нижевартовский государственный университет) К вопросу о дополнительных источниках региональной диалектологии

Козьминых Нина Васильевна (ОмГУ им. Ф.М. Достоевского) «Мы кацапы или хохлы были или кто... Чёрт его знает»: об этнической идентификации в говорах Среднего Прииртышья

Коробейникова Татьяна Николаевна (Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН) Стабильность и нестабильность в индивидуальной фонетической системе

Резвухина Юлия Александровна (Северо-Восточный государственный университет) Отражение особенностей старожильческих говоров Крайнего Северо-Востока Сибири в документах 20-30-х годов XX века

*Публикации:*

Ногина Екатерина Владимировна (Сыктывкарский государственный университет)  
Свадебная обрядовая терминология в говоре с. Лойма Прилузского р-на  
Республики Коми

Редько Наталья Александровна (МГУ) Гендерные различия в семантике  
прилагательного "совестной"

**Подсекция 3. Морфология и синтаксис (11 апреля, 14.00, ауд. 1001)**

*Грамоты:*

Боряева Лариса Михайловна (СПбГУ) Синтаксические свойства предикатной лексики  
(к вопросу о возможностях номинализации предложений в русском синтаксисе)

Кузнецова Светлана Михайловна (МГУ) К вопросу о системно-синтаксическом  
описании отыменных модусных предикативов на –о

Абульханова Гульнара Рушановна (МГУ) Семантическая сочетаемость  
действительных причастий будущего времени

Жидкова Елена Геннадьевна (Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН)  
Семантико-синтаксические особенности темпоральных сочетаний со словом  
времени в неприсловной позиции

*Публикации:*

Боряева Лариса Михайловна (СПбГУ) Синтаксические свойства предикатной лексики  
(к вопросу о возможностях номинализации предложений в русском синтаксисе)

Абульханова Гульнара Рушановна (МГУ) Семантическая сочетаемость  
действительных причастий будущего времени

**Подсекция 4. Историческая грамматика русского языка (11 апреля, 15.00, ауд. 1065)**

*Грамоты:*

Седукова Надежда Александровна (МГУ) Предикативное употребление  
действительных причастий настоящего времени в Киевской летописи

Жизневская Юлия Олеговна (Казанский Федеральный Университет) Лексические  
особенности службы Воздвижения Креста в Стихираре XVI века из собрания  
ОРРК НБЛ КФУ

Горбовская Елизавета Николаевна (МГУ) Формы род. и мест. падежей сущ. муж. рода  
ед. ч. на -у в новгородском диалекте XIV-XVI вв.

Моисеева Ирина Владимировна (МГУ) Безличные конструкции с финитной формой  
глагола в Вологодско-Пермской летописи

*Публикации:*

Седукова Надежда Александровна (МГУ) Предикативное употребление  
действительных причастий настоящего времени в Киевской летописи

Жизневская Юлия Олеговна (Казанский Федеральный Университет) Лексические  
особенности службы Воздвижения Креста в Стихираре XVI века из собрания  
ОРРК НБЛ КФУ

**Подсекция 5. История церковнославянского языка и древнерусской книжности (10 апреля, 11.00, ауд. 1057)**

*Грамоты:*

Волкова Ксения Владимировна (МГУ) Вариативность и развитие грецизированного  
полуустава в почерке Исака Собаки

Фёдорова Екатерина Викторовна (МГУ) К вопросу о южнославянизмах в первом  
переводе Толкового Евангелия Феофилакта Болгарского

*Публикации:*

Волкова Ксения Владимировна (МГУ) Вариативность и развитие грецизированного полуустава в почерке Исаака Собака

**Подсекция 6. Язык художественной литературы (11 апреля, 14.00, ауд. 9)**

*Грамоты:*

Коротаяева Евгения Валерьевна (Вологодский государственный педагогический университет) Слова-«гибриды» как явление словообразовательной аналогии в поэтическом языке В. Хлебникова

Маряничева Татьяна Андреевна (МГУ) Эстетическая функция мотива алкоголя в идиолекте С. Довлатова

Шилова Елена Владимировна (МГУ) Функционирование прилагательного СТРАННЫЙ в качестве текстопорождающего фактора в тексте романа Ф.М. Достоевского «Идиот»

*Публикации:*

Маряничева Татьяна Андреевна (МГУ) Эстетическая функция мотива алкоголя в идиолекте С. Довлатова

Шилова Елена Владимировна (МГУ) Функционирование прилагательного СТРАННЫЙ в качестве текстопорождающего фактора в тексте романа Ф.М. Достоевского «Идиот»

**Подсекция 7. Язык художественной литературы (11 апреля, 15.00, ауд. 1059)**

*Грамоты и публикации:*

Чванова Евгения Владимировна (МГУ) Функции видо-временных форм глагола в романе А. Б. Мариенгофа "Циники"

Соковнина Вероника Владимировна (Уральский государственный университет им. А.М. Горького) Специфика языковой игры в современной литературе нонсенса

**Подсекция 8. Коммуникативный уровень языка: функциональные аспекты (11 апреля, 10.00, ауд. 9)**

*Грамоты и публикации:*

Зенов Норман Андреевич (МГУ) Эффективное и неэффективное речевое воздействие (на примере двух интерпретаций одного эпизода)

Селюкова Татьяна Андреевна (МГУ) Роль русского «просто» в речи очевидцев (на материале репортажей о чрезвычайных происшествиях)

Павлова Любовь Евгеньевна (МГУ) Реализация сочетаний [в] + сонорный на конце слова в современном русском литературном языке

**Славянская филология**

**Подсекция 1. Славянская филология (литературоведение) (10 апреля, 11.00, ауд. 1055)**

*Публикации:*

Зайцева Екатерина Игоревна (МГУ). Неосимволистские тенденции в ранней лирике Валентина Бениака.

**Подсекция 2. Славянская филология (лингвистика) (11 апреля, 11.00, ауд. 1056)**

*Грамоты:*

Омельченко Татьяна Олеговна (МГУ). Функционально-семантическое поле причины в чешском языке (на материале простых предложений).

Чумакова Анастасия Евгеньевна (МГУ). Модальные частицы в аспекте взаимопроницаемости классов слов (на материале чешского языка).

Громова Мария Михайловна (МГУ). О клитиках в словенском языке.

Федорина Галина Андреевна (МГУ). О некоторых особенностях употребления конструкций с удвоенным дополнением в современном болгарском языке.

Близнюк Катерина Ростиславовна (Национальный университет «Киево-Могилянская академия»). Ассоциативное поле концепта «патриотизм» в украинском и польском языках.

*Публикации:*

Громова Мария Михайловна (МГУ). О клитиках в словенском языке.

Федорина Галина Андреевна (МГУ). О некоторых особенностях употребления конструкций с удвоенным дополнением в современном болгарском языке.

## **Теоретическая и прикладная лингвистика**

### **Подсекция 1 (10 апреля, 10.00, ауд. 951)**

*Грамоты и публикации:*

Краснощекова Софья Викторовна (ИЛИ РАН) Катафорические конструкции типа «тот, который» в речи русскоязычных детей

Амантаева Айгуль Ганиевна (ЕНУ имени Л.Н. Гумилева) Русский язык как один из факторов успешной интеграции репатриантов в казахстанское общество

### **Подсекция 2 (11 апреля, 10.00, ауд. 951)**

*Грамоты:*

Виноградов Игорь Андреевич (МГУ) Относительное время в грамматике языка  
цодиль: способы передвижения точки отсчёта

Зверев Алексей Сергеевич (МГУ) Нестандартное употребление запятой в письменном японском языке: отделение существительных от падежных послелогов

Князев Михаил Юрьевич (СПбГУ) К вопросу о статусе сентенциальных актантов в позиции косвенного дополнения

*Публикации:*

Сидорова Евгения Владимировна (МГУ) Эволюция русской референциальной системы (на примере памятников XI-XVII вв.)

Князев Михаил Юрьевич (СПбГУ) К вопросу о статусе сентенциальных актантов в позиции косвенного дополнения

## **Теория дискурса и коммуникации**

### **Подсекция 1. Актуальные проблемы лингвокультурологии (11 апреля, 12.00, ауд. 1049)**

*Грамоты:*

Ефимова Светлана Николаевна (МГУ) Языковое сознание писателя как лингвиста-любителя

Адясова Людмила Евгеньевна (Нижегородский государственный университет имени Н.И. Лобачевского) Концепт Советский Союз: «взгляд извне», или результаты эксперимента с носителями чешского языка

Иванова Анна Сергеевна (Томский государственный университет) Метафорическое моделирование гендера в дискурсивной картине мира: дискурс научно-популярного журнала по психологии

Кобелева Таисия Вячеславовна (Пермский государственный университет им. А.М. Горького) Национальные доминанты в текстах представителей различных социальных групп по поводу деятельности Патриарха Кирилла

*Публикации:*

Ефимова Светлана Николаевна (МГУ) Языковое сознание писателя как лингвиста-любителя

Адясова Людмила Евгеньевна (Нижегородский государственный университет имени Н.И. Лобачевского) Концепт Советский Союз: «взгляд извне», или результаты эксперимента с носителями чешского языка

**Подсекция 2. Жанр, нарратив, дискурс: формы и модели культурной коммуникации (11 апреля, 12.00, ауд. 1044)**

*Грамоты:*

Микалаускайте Елизавета Юлипонасовна (Сибирский федеральный университет) Рассказы о вынужденном переселении как объект лингвистического исследования

Крылова Александра Владимировна (Смоленский государственный университет) Приёмы речевого воздействия в педагогическом дискурсе

Цыплякова Ксения Олеговна (Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б.Н. Ельцина) Особенности языковой игры в журнальной публицистике XIX и XX веков

Зубов Артем Александрович (МГУ) Взгляд в прошлое: история жанра как мифотворчество

*Публикации:*

Микалаускайте Елизавета Юлипонасовна (Сибирский федеральный университет) Рассказы о вынужденном переселении как объект лингвистического исследования

Зубов Артем Александрович (МГУ) Взгляд в прошлое: история жанра как мифотворчество

**Теория литературы**

**Теория литературы. Подсекция 1 (11 апреля, 11.00, ауд. 1047)**

*Грамоты:*

Ершова Анастасия Михайловна (НИУ ВШЭ) Художественное пространство в повести А. Погорельского "Лафертовская маковница"

Десятникова Александра Викторовна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Смена эпизодов и эпизодных циклов в романе Л.Н. Толстого "Анна Каренина"

Гуань Линьли (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Рассказ Бориса Лавренева «Сорок первый» в аспекте эмоциональной направленности

*Публикации:*

Ершова Анастасия Михайловна (НИУ ВШЭ) Художественное пространство в повести А. Погорельского "Лафертовская маковница"

Десятникова Александра Викторовна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Смена эпизодов и эпизодных циклов в романе Л.Н. Толстого "Анна Каренина"

**Теория литературы. Часть 2 (11 апреля, 11.00, ауд. 1048)**

*Грамоты:*

Бурцева Алла Олеговна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Политическая лингвистика и анализ художественной речи

Прохоренко Павел Владимирович (Волгоградский государственный педагогический университет) Феномен открытой двери в романе А.Белого «Петербург»

Степанова Марина Петровна (Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.Аммосова) Интерпретация фольклорного сюжета в контексте литературных норм: сопоставительный анализ художественного текста с фольклорным источником на материале повести П.А.Ойунского «Великий Кудангса»

*Публикации:*

Бурцева Алла Олеговна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Политическая лингвистика и анализ художественной речи

Прохоренко Павел Владимирович (Волгоградский государственный педагогический университет) Феномен открытой двери в романе А.Белого «Петербург»

### **Сравнительное литературоведение (10 апреля, 10.00, ауд. 7)**

*Публикации и грамоты:*

Чумаченко Елизавета Игоревна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Мотив галломании в "Москве и москвичах" М.Н. Загоскина

Барбакадзе Юлия Александровна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Пьесы «Снегурочка» А.Н.Островского и «Воители в Хельгеланде» Г.Ибсена: опыт мифопоэтического сравнительного анализа

Радченко Мария Михайловна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова) Выдавая желаемое за действительное (К вопросу о достоверности утверждения о том, что Эрнест Хемингуэй считал своим «учителем» Андрея Платонова)

### **Термины и терминосистемы в современных языках (10 апреля, 11.00, ауд. 950)**

*Грамоты:*

Кюпрыйски Борислав Петков (МГУ) Сопоставительный анализ лексико-семантических процессов в русской и польской шахматной терминологии (на примере заимствования)

Мезит Анна Эдуардовна (Сибирский федеральный университет) Профессиональная речь гидроэнергетиков в свете теории языковой игры

*Публикации:*

Полекаускас Марина Сергеевна (Смоленский государственный университет) К вопросу о терминологической синонимии в школьных учебниках по истории России

Колясева Алена Федоровна (МГУ) К вопросу о разграничении единиц терминологии и номенклатуры в отечественном терминоведении

### **Филологическое исследование переводов текста (11 апреля, 10.00, ауд. 1060)**

*Грамоты:*

Токмакова Светлана Евгеньевна (Воронежский государственный университет) Эмоционально-оценочная лексика в переводах сказки А. Милна «Winnie-The-Pooh and All, All, All».

Андрейчук Ксения Руслановна (МГУ) Влияние переводов на англоязычную критику романа «Анна Каренина» Л. Н. Толстого.

Сердюкова Дарья Алексеевна (Марийский государственный университет) Интертекстуальные связи их выражения при переводе с английского языка на русский на материале произведений Джулиана Барнса.

Дудина Евгения Павловна (РГГУ) Лексико-семантический аспект японских переводов сборника стихов «Камня» О. Манделъштама.

Корнильцева Ирина Борисовна (Томский государственный университет) Пьеса «La morte civile» П. Джакометти и комедия «Лес» А.Н. Островского: сопоставительный аспект.

Акаш Бадр Абдуллах (Университет им. короля Сауда) Культурологическая адаптация текста перевода.

*Публикации:*

Токмакова Светлана Евгеньевна (Воронежский государственный университет) Эмоционально-оценочная лексика в переводах сказки А. Милна «Winnie-The-Pooh and All, All, All».

Андрейчук Ксения Руслановна (МГУ) Влияние переводов на англоязычную критику романа «Анна Каренина» Л. Н. Толстого.

### **Финно-угорское языкознание (11 апреля, 11.00, ауд. 1047)**

*Грамоты:*

Герасимова Мария Игоревна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова). Упрощенный финский язык. Проблемы адаптации текста

*Публикации:*

Дементьева Александра Максимовна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова). Изменение лексического значения глагола с помощью фреквентативных аффиксов в финском языке

Назарова Марина Евгеньевна (Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова). Выражение эстонского национального самосознания в речах президента Т.Х.Илвеса

### **Французское языкознание (11 апреля, 10.00, ауд. 1052)**

*Грамоты:*

Лангер Александр Николаевич (Белгородский национальный исследовательский университет). Функционирование прозвищ во французском языке Северной Африки

Полищук Екатерина Леонидовна (МГУ). Фонетические процессы во французском языке при освоении английских заимствований

Щамхалова Асият Керимовна (МГУ). Передача русских реалий во французских переводах «Бориса Годунова»

*Публикации:*

Литневская Ольга Андреевна (МГУ). «Максимы» Ларошфуко как единое текстовое пространство

Полищук Екатерина Леонидовна (МГУ). Фонетические процессы во французском языке при освоении английских заимствований

### **Язык и языки в интернет-коммуникации (11 апреля, 10.00, ауд. 950)**

*Грамоты:*

Андреа Либшнер (University of Glasgow) Когерентность в гипертексте. Как «оставаться в теме» при коммуникации в русских социальных сетях?

Морозов Сергей Викторович (МГУ) Текстовые игры: литературоведческий и лингвистический аспекты изучения



Утяшев Адель Рахимжанович (МГУ) Лингвистический анализ гипертекстовых хедлайнов в новостных сообщениях интернет-СМИ (на материале сайта Яндекс)

Углова Наталья Юрьевна (МГУ) Функции статусных реплик в социальных сетях

*Публикации:*

Углова Наталья Юрьевна (МГУ) Функции статусных реплик в социальных сетях

Утяшев Адель Рахимжанович (МГУ) Лингвистический анализ гипертекстовых хедлайнов в новостных сообщениях интернет-СМИ (на материале сайта Яндекс)

### **Внимание!**

Авторы работ, рекомендованных к публикации в сборнике лучших докладов конференции, будут проинформированы ответственным секретарем о подготовке статей к публикации лично через электронную почту в скором времени. Срок выхода сборника – не менее года.