

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
основное отделение Очно-заочная (вечерняя) форма обучения
План: ИБв ФИЛОЛОГИЯ (Русский язык и литература)

Подплан	Семестр	Уточняемый предмет	Кредит	Уточняющий предмет	Кредит
ИБ в русский язык и	5-9	Дисциплины по выбору студента	2	XX век как литературная эпоха	2
				А.С.Пушкин: жизнь и творчество	2
				Актуальные проблемы современных теоретико-литературных исследований	2
				Биография писателя как жанр литературоведения	2
				Введение в сравнительно-историческое языкознание	2
				Введение в язык кино	2
				Взаимодействие русской и западноевропейской литературных традиций в творчестве В.В.Набокова	2
				Время и пространство в древнерусской литературе	2
				Грамматика лингвокультуры	2
				Графика, орфография	2
				Деконструкция художественного текста	2
				Деловая речь	2
				Детская литература	2
				Драматургия и театр XX века	2
				Древнерусская эпиграфика	2
				Древнерусская эпиграфика	2
				Духовные стихи и родственные им жанры в современном бытовании	2
				Жанровая парадигма русского фольклора (состав, системные связи)	2
				Изучение славянского рукописного наследия в XVIII-XIX веках (история и методология)	2
				Изучение фонетического и грамматического строя древнерусского языка	2
				Империальная идеология и русская литература	2
				Исследование языка памятников древнерусской книжности	2
				История глаголического письма	2
				История грамматического строя русского языка	2
				История грамматического строя русского языка	2
				История русского глагола	2
				История русского классического романа XIX века	2
				Квантитативная лингвистика	2
				Ключевые слова и доминанты в истории и современности русского документа	2
				Компьютерная лингвистика	2
				Культурно-языковая модель мира	2
				Лингвистический анализ памятников древней письменности	2
				Лингвистический анализ русской фантастики	2
				Литература и фотография	2
				Литературная жизнь "серебряного века"	2
				Литературы народов Востока и их связи с русской литературой	2
				М.Ю.Лермонтов: личность автора - автор - герой	2
				Метафизика творческого процесса: русская проза XIX-XX веков в зеркале психологии	2
				Микро- и макросинтаксис переводного художественного текста	2
				Мир западных славян	2
				Мир южных и восточных славян	2
				Мистические мотивы в русской литературе XIX века	2
				Миф в современной русской литературе	2
				Миф в современной русской литературе	2
				Миф. Фольклор. Литература	2
				Н.В.Гоголь: жизнь и творчество	2
				Национальный дискурс и языковое сознание	2
				Национальный миф и его отражение в языке	2
				Неомифологический роман XX века	2
				О причинах звуковых изменений в русском языке	2
				Общая филология	2
				Основы источниковедения и текстологии	2
				Основы лингвокультурологии	2
				Основы стилистики Рунета	2
				Палеография	2
				Письмо и книга в Древней Руси	2
				Постмодерн и русская литература	2
				Постмодерн и русская литература	2
				Проблематика самоидентификации в полиэтничном и поликультурном обществе	2
				Проблемы исторической поэтики фольклора	2
				Проблемы рецепции древнерусской литературы в литературе Нового времени	2
				Проза и драматургия "серебряного века"	2
				Психолингвистика текста	2
				Расколотая лира: русская поэзия в России и зарубежье	2
				Рецепция инонационального мира в русской литературе (кавказский дискурс)	2
				Риторика	2
				Ритуал и текст в традиционной и современной культуре	2
				Русская классика в контексте мировой литературы	2
				Русская литература XIX века в междисциплинарном изучении	2
				Русская литература XVIII-XIX веков и У.Шекспир	2
				Русская литература XVII-XVIII веков: источники и интерпретации	2
				Русская литература XX века и проблема теории	2
				Русская литература в современном мире	2
Русская орфография: история и современность	2				
Русская эпиграфика	2				
Русский литературный быт конца XVIII - начала XIX веков	2				
Русское культурное пространство: проблемы описания	2				
Семантика коммуникативного уровня языка	2				
Семантика, грамматика и стилистика переводного художественного текста	2				
Творчество А.П.Чехова	2				
Творчество М.Ю.Лермонтова	2				
Творчество Ф.М.Достоевского	2				
Текст как семиотический объект	2				
Текстология	2				
Теория фольклора	2				
Трансформации отечественного модерна и авангарда в литературе XX века	2				
Филологическая история русского документа	2				
Фонетика слова и фразы в русском литературном и диалектном языке	2				
Язык культуры: описание, реконструкция, интерпретация	2				
Языковая личность в контексте народной речевой культуры	2				

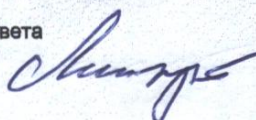
В соответствии с приказом №4 от 11.01.2012 МГУ "Об утверждении порядка разработки, утверждения и внесения изменений в учебные планы МГУ имени М.В.Ломоносова", структурные подразделения, осуществляющие образовательный процесс, могут вносить предложения по внесению изменений в утвержденные учебные планы в рамках соответствующих образовательных стандартов в следующих случаях:

- для изменения последовательности изучения дисциплин учебного плана;
- для изменени формы отчетности дисциплин, на изучение которых отводится менее 3 зачетных единиц;
- для изменения,обновления и введения новых курсов учебных дисциплин, составляющих вариативную часть в пределах суммарной трудоемкости вариативной части, определенной соответствующим стандартом и учебным планом;
- для изменения перечня факультативных дисциплин;
- для изменения сроков проведения практик с учетом местных условий;
- для изменения графика учебного процесса.

Предложения по внесению изменений в утвержденные учебные планы оформляются решением Ученого совета соответствующего структурного подразделения в виде приложения к учебному плану. Форма приложения полностью соответствует форме исходного учебного плана. Указанные изменения вступают в силу после утверждения приложения Управлением академической политики и организации учебного процесса МГУ. Утвержденное приложение является неотъемлемой частью соответствующего учебного плана.

Внесение иных изменений в учебные планы осуществляется на основании решения Ученого совета МГУ.

Утверждено решением Ученого совета филологического факультета



И.о.декана
Липгарт А.А.